



[illegible]

للاسم ثلاث علامات علامتين اول وفي الالف واللام كالقرس
والعلامتين علامتين اخر وفي التثنية وهو يون تاسكة لا يبدى نقى
الاسم لغيره كيد كوز يد وجعل وضيه وحج وعرس فهذه وابنهوا
اسماء بابل وجود التثنية في اخرها وعلامته يهويه وفي الحديث
عنه خام زبد وفيدش لانك قد وجدت عنه بالقياس وهذه
العلامات افع العلامات المذكرة للاسم وهما اسند اسمته
الشاهي ضيف الاسم الى الالف قبل ال ولا يسميها التثنية والغير
هذان العلامات التي تذكر للاسم سواء وجدت عنها ففقط

[illegible][illegible][illegible]

لم يكن ابراهيم كقولك في فلان اذا اصغرتك فليس واذا كبرت افسس
وفلوس وكذا لو كان التغيير اخر ولكنه ليس بسبب القوام
كقولك جئت حيث جئت ليس يد فانه يحول لك ان تقول جئت
بالضم وحيث بالفتح وحيث بالفتح الان وان الاوجه الثلاثة
ليست بسبب القوام الا ترى ان القوام واحد وهو جئت
وقد جديته التغيير المذكور في ما هي كذا من
ذكر المتعرب وذكر المبني وان الذي يلزم طريقه واحد ولا
يتغير اخر بسبب التغيير ما دخل عليه ثم قسمته الى اربعة
قسام مبني على الكسر ومبني على الفتح ومبني على الضم ومبني على
التكوير ثم قسمت المبني على الكسر الى اثنين قسم متفق عليه فقوله
هو لا في فان جميع العرب يكسرون اخره وتجمع الاحوال في
فختلف فيه وهو مثل جد ام وقطام وغيرهما من الاعلام
المبني على الفتح وفي بعض الاماكن ادرت به اليوم

الموتى الإلهية على وزن فعول وفعل وفعل وفعل
الذي قبل يومك فاما يا ب حذر وعو فاهذا لحاح
يدنو نه على لكسر مطلقا فيقولون جاني فاحذر من ابنت
حذام ومن رزق حذام وعلى حذر **قول الشاعر**
أفانك حذر ففقدوا **قوله** في العود فاحذر حذام
فذكر هاتي البيت من نيس مكسور مع انها فاعل وأقرب من عليم

[illegible]

[illegible]

و مرقه من اوراقه

ومما من اعني به فاصبر فاعوانه على الكفر بضا حرا واعم الرجل ان
من العرب من يسمى امره على الضم وانما يعطى قوله هذا امر وهو وهم
الضواري ما قد نداء معرب غير معروف وراهم بعضهم ان امر
في البيت فعل ماضى وفاعله مستر والنفذ برعدا **المسح**
لما شئت من ذكر المبنى على الكسر ذكرت المبنى على الفتح وثلاثة
باحتشروا وحوالها قول جاني احرا عشر حلا وراحت احرا
حلا ومررت يا حرا عشر حلا نعم الكلمة في الاحوال المتدا
وكذلك قول في حوالها **لا عشر** فان الكلمة الاولى من غير كسر
فعاو باكي حرا وضا فتول جاني اشاعش حلا ورايت
اشعش حلا ومررت يا شعش حلا واما استسنى حرا
هذا من اطلاق قول في حوالها في سا ذكرهما بعد ان انش
واشعش يعر **اعراب المثنى** طلبا وان **ركبا** **وقل**
ذكر المبنى على الفتح ذكرت المبنى على الضم ومثله قيل ويعيد
واسر الى ان لها **الضمة** **حلال** **البع** **احه** **هان** **حونا**
ضما في كسر بار ضما على الطريقة وخطا ممن قول
جنتك قبل ريب ويعيد فيضيهما على الطريقة ومن
قله ومن نعم فيضيهما انك الله تعالى كذبت قلهم قوم

[illegible]

واول وديون

وافتحه الشكر والثناء
مضى على ما أفقده الشا
الماسة لا القادر
بجودها لصلواتها

[illegible][illegible]

۴۰ و منبر و منبر

[illegible][illegible]

البرهان على ان الله تعالى لا يخلق الا بالعلم والقدرة
لان افعاله كلها لا تتبدل ولا تتغير ولا يتبدل ولا يتغير
وانه تعالى لا يخلق الا بما يشاء ولا يحسن ولا يفسد
ولا يخلق الا بما يشاء ولا يحسن ولا يفسد

و هي السكون
و هي امة
الانبياء

وبين ما اختلف فيه شعبة الكلام على فعل الامر وذكر ان
علامته التي يعرف بها هي كونه من مجموع شيئين وهما بدل الفعل
وجوب الالحاق به وذلك نحو قوله فانه قال على طلب القيام قيل
يا مخاطبه تقول ايا امرئ ما لم اقم وقيل وكذلك افعوا وافعلوا
واذهبه اذهبي واذا فعلوا فاعملوا واشرى واشرى واشرى واشرى
الكلمة على الطلب ولم تقبل في الخطاب ولم تقبل على الطلب نحو
تخبر بعض السكندر بن بعض اكفوا او اقبل يا مخاطبه ولم تقبل
على الطلب نحو اقبلت ههنا فومئذ وانما ليس لم يكن فعل امر
لم يقبل ان فعل الامر الا الصل المتعدي لا يكون مخاطب وذهب
وقد بيني على حذف آخره وذلك اذا كان معنوا عوارضاً واما
وقد بيني على حذف النون وذلك اذا كان مسنداً الى المتعدي نحو
قوموا او اجمع قوماً او اجمعوا مخاطبه نحو قوله **فعل الامر**
احوال الامر ايهم كما ان الامر في احوال ولما كان بعض
الامر مختلفاً فيه هل هو فعل او اسم فثبت عليه كما فعلت
مثل ذلك في الفعل الماضي وفي قوله **فعل الامر** وبعال
فاما هل واختلف فيه العرب على لغتين **احد** **هات** **والثاني**
طرية واحب ولا يخلف قطها كتب من هيئت اليه
فتقول هم يا رب وهما يا ربان وهم يا ربون وهما يا

9 هدی یهصدان

وهل يهتدون وهل يهتدون وفي لغة اهل الحجاز وهما
 ها التزيل والرفع والقائلين لا خواهم هل البناي اقولوا
 البناي فانه قل هل شهدا كما هي حضر واستشهدا كما هي
 عند استعمال امر لاها وان كانت الاله على الطلب لكتفا
 انقل يا الخاطبة ولنا فيه ان لا تخفها الضارب اسائر
 جند في مسند اليه فيقول هلما وهلمو هل في مسند
 لغة بني عجم وفي عدي عولاي الله فعل امر سلة فعل امر
 لولاها على الطلب فقول يا الخاطبة ودينين عاشر
 من الاستعارة ان هلمت فعل فاعز ومتعدي به وامامت
 وتعال فعدا فلما عد من النحويين في استا في فعل والصلو
 اها فعلا من بدل اسمها لان على الطلب وتقولها يا الخا
 طبة تقول هاتي وتعاي في اعلى ان احرهات مكن
 لولا اذا كان جماعة الذكور فانه يضم تقول هاتي يا ريد
 وهاتي يا هدي وهاتي يا ريدان او يا همدان وهاتي
 نين يا همدان كل ذلك بكسر الهمزة وتقول هاتوا يا قوم
 ضمها فارتعاي قل هاتوا برهانكم وان اخرجتموه
 في جميع النحويين غير استند فيقول تعالي يا ريد وتعاي يا
 همد وتعاي يا ريدان وتعاي يا ريدون وتعاين
 يا همدان كل ذلك بضم الهمزة فاعز تعاوناوا واعر

[illegible]

بعا کیا یا ہند ان صبح

وقد اختلف في معنى المتعلق ومن ثم جئنا من فكر لغوي قاسمك
المتعلق لغوي كمن اللام **في بيان ما هو** في ذكر علامته
الامر ونحوه وبما اختلف فيه منه ثلثت به كما مضى في فذكرت
ان علامته ان يعم دخول عليه نحو يولد ولم يكن له كفور
وذكرت انه لا بد ان يكون في اول حرف من حرفين وفي النون
والاخر والياء الساكنين في اليوم واليوم ونحوه ونحوه
الاربعه اخر المضارع اذا ذكرت هذه الحروف بتاها كما
الذي بعد ما لا لا في المضارع لا نا وحدها
تدخل في ولا الفعل الماضي نحو اكرمته زيد او فعلت المشيئة ومن
حين البداء اذا وضعت فيه نعتا وبنات النيب اذا وضعت
بالياء وهو الحذف او العبد في نعت المضارع دخول عليه
في بيان ما هو في ذكر علامته كمن في ذكر حكمه
كمن ان له حكمين حكما باعتبار اوله وحكما باعتبار آخره في
ما حكمه باعتبار اوله فانه ضمير تام وعينه
فيضم ان كان الماضي رابعة حرف متحرك كانت كلها اصولا نحو
وخرج بد حرج او كان نعتا اضلا وبعضها بد الحرف
اكرم يكرم فان الهمزة فيه ساكنة في اصله كمن في بيان
كان الماضي اقل من الاربعه او كمن فيها فلاول نحو
يعيب ويذهب يد هب ودخل يدخل او الشاكن
يخون يظلمون ينظلمون او استخرج يخرج واما حكمه باعتبار

منه في بيان ما هو

لوقا

المتعلق لغوي كمن اللام في بيان ما هو في ذكر علامته الامر ونحوه وبما اختلف فيه منه ثلثت به كما مضى في فذكرت ان علامته ان يعم دخول عليه نحو يولد ولم يكن له كفور وذكرت انه لا بد ان يكون في اول حرف من حرفين وفي النون والياء الساكنين في اليوم واليوم ونحوه ونحوه الاربعه اخر المضارع اذا ذكرت هذه الحروف بتاها كما الذي بعد ما لا لا في المضارع لا نا وحدها تدخل في ولا الفعل الماضي نحو اكرمته زيد او فعلت المشيئة ومن حين البداء اذا وضعت فيه نعتا وبنات النيب اذا وضعت بالياء وهو الحذف او العبد في نعت المضارع دخول عليه في بيان ما هو في ذكر علامته كمن في ذكر حكمه كمن ان له حكمين حكما باعتبار اوله وحكما باعتبار آخره في ما حكمه باعتبار اوله فانه ضمير تام وعينه فيضم ان كان الماضي رابعة حرف متحرك كانت كلها اصولا نحو وخرج بد حرج او كان نعتا اضلا وبعضها بد الحرف اكرم يكرم فان الهمزة فيه ساكنة في اصله كمن في بيان كان الماضي اقل من الاربعه او كمن فيها فلاول نحو يعيب ويذهب يد هب ودخل يدخل او الشاكن يخون يظلمون ينظلمون او استخرج يخرج واما حكمه باعتبار

باعتبار آخره فانه قاصر بين على الكون ونحوه بين على الفاعلية
وتأخر بوجه فهدت ثلاث حركات لآخره كما ان لآخر الماضي ثلاث
حركات ولآخر الامر ثلاث حركات فانما بناه على ان يكون مثنى
وطيان يفضله نون الاناث نحو النسوة يعمن والاوليات
يرضعن والمطلقات يرضعن ومنه الا ان يعقون الواو اصله
وي واو عني يعقوا والفعل مبني على ان يكون انفضاؤه بالنون
والنون فاعل مضمر عليه في المطلقات وورنه يخلص وليس
هذه هي العقوبة في قولك ارحم يعقون لان الواو والواو
المجاورة اللتان في قولك يعقون وواو الفعل في
والنون علامته الرفع وورنه يعقون وهذا يشاهد في قولك
يعقون ارحم والنون كما قبل الان يقولون يا بني
شوح ذلك انشأه الله في اماننا وعلى الفهم
مفروطان ياتبع نون التوكيد لفظا وعقليا نحو كذا
لنشد في الخطية واحترس بذلك المباشرة من نحو
تعبه ولا يشعاع في قولك لا يعقون لكونه في اوله فاما
من بين من الشبه بالان في الاول والواو في الثاني
والباقي لثلاث فاصلته بين الفعل والنون وهو محسوس
مبني كمن لو كان بينهما الفاصل فاعلم ان الفعل
الذي هو محسوس محرابا وورنه كنوله لا وجد ذلك

المتعلق لغوي كمن اللام في بيان ما هو في ذكر علامته الامر ونحوه وبما اختلف فيه منه ثلثت به كما مضى في فذكرت ان علامته ان يعم دخول عليه نحو يولد ولم يكن له كفور وذكرت انه لا بد ان يكون في اول حرف من حرفين وفي النون والياء الساكنين في اليوم واليوم ونحوه ونحوه الاربعه اخر المضارع اذا ذكرت هذه الحروف بتاها كما الذي بعد ما لا لا في المضارع لا نا وحدها تدخل في ولا الفعل الماضي نحو اكرمته زيد او فعلت المشيئة ومن حين البداء اذا وضعت فيه نعتا وبنات النيب اذا وضعت بالياء وهو الحذف او العبد في نعت المضارع دخول عليه في بيان ما هو في ذكر علامته كمن في ذكر حكمه كمن ان له حكمين حكما باعتبار اوله وحكما باعتبار آخره في ما حكمه باعتبار اوله فانه ضمير تام وعينه فيضم ان كان الماضي رابعة حرف متحرك كانت كلها اصولا نحو وخرج بد حرج او كان نعتا اضلا وبعضها بد الحرف اكرم يكرم فان الهمزة فيه ساكنة في اصله كمن في بيان كان الماضي اقل من الاربعه او كمن فيها فلاول نحو يعيب ويذهب يد هب ودخل يدخل او الشاكن يخون يظلمون ينظلمون او استخرج يخرج واما حكمه باعتبار

في قوله تعالى وانما اريد ان لا يكون له من الله نصيب
 في قوله تعالى وانما اريد ان لا يكون له من الله نصيب
 في قوله تعالى وانما اريد ان لا يكون له من الله نصيب
 في قوله تعالى وانما اريد ان لا يكون له من الله نصيب

في قوله تعالى وانما اريد ان لا يكون له من الله نصيب
 في قوله تعالى وانما اريد ان لا يكون له من الله نصيب
 في قوله تعالى وانما اريد ان لا يكون له من الله نصيب

والاصد لك عن ايات الله الصلة قبل حصول الحانم بصدده كذلك
 وحل الحانم وهو الانا ههنا حيث التوت فاكما ان كان الوو
 والنون محذوا واعتلاها ووجود دليل يدل عليها وهو قوله
 وقدره انظر معا وان كانت النون مبشرا لآخر لفظا تكونها مفصلة
 منه فغير ذلك وقد اشرع الى ذلك عندنا واما اعراجه فبما عده
 اوطعني في يومه زيد ولي قولنا زيد ولم تقم زيد وما اذ
 في قوله تعالى وان لا يقبل شيئا من علامته الا انه وان فعل
 منه اذ ما وهو ما بل ما المصداق وما الواجب في الرفع فيخرج
 لما في حكم من القول والاسم والفعل شرعت في ذكر الحرف
 فذكر انه يعرف بان لا يقبل شيئا من علامته الا انه ولا من علامته
 الفعل فهو هو ولو افعالها لا يقبل شيئا من علامته الا انها ولا
 من علامته الا انها فاعني ان يكون اسمها وان يكون فعلها
 وتعلم ان يكون حرفي اذ ليس لها ثلاثة اقسام وقد انقضى
 اثنتان فبقيت اثنتان وكان من الحروف ما اختلف فيه هل
 هو حرف او شر فوضعت عليه كما فعلت في الفعل الماضي وفعل
 الامر وهو اربعة ادها ومما وما المصداق وما الارتفاع مما
 اذ ما فاضل فيها كغيره فليست بوجه ابراهيم
 عملة ان الشرطية فاذا اقلت اذ ما انتم اقم معنا ان اقم

في قوله تعالى وانما اريد ان لا يكون له من الله نصيب
 في قوله تعالى وانما اريد ان لا يكون له من الله نصيب
 في قوله تعالى وانما اريد ان لا يكون له من الله نصيب

في قوله تعالى وانما اريد ان لا يكون له من الله نصيب

في قوله تعالى وانما اريد ان لا يكون له من الله نصيب
 في قوله تعالى وانما اريد ان لا يكون له من الله نصيب
 في قوله تعالى وانما اريد ان لا يكون له من الله نصيب

في قوله تعالى وانما اريد ان لا يكون له من الله نصيب
 في قوله تعالى وانما اريد ان لا يكون له من الله نصيب
 في قوله تعالى وانما اريد ان لا يكون له من الله نصيب
 في قوله تعالى وانما اريد ان لا يكون له من الله نصيب

اقم وقا المبدء واسم الشراج والفارسي امها طره وان
 المعنى في الشراج من لقم اقم وجها بانها قبل حصول مكانها
 والاصل عدم التغيير واخبر بان التغيير قد تحقق قطعا
 بدليل لومها كانت لها في قصارة لم تستقبل قبل على افعالها
 لزم منها ذلك المعنى البني وفي هذه الحروف لفظا فاعمله من
 هذه المتحضر **واما** قول الجمهور انها اسم تدل
 قوله تعالى انما نأتاه من اية وقاها من به عاين عليها والتقدير
 لا يعود الا على اسمها ونسب اسمها وتسمى وتسمى اسمها
 حرف واسد لا على ذلك يقول من ههنا
 وهما انك غير امر من خليفة وان حاكما نحن على الناس تعلم
 وتندم له ليس منه انها امرها خليفة اسمها ليس ومن زب
 فاعني خلق الفعل هو خبره وكونه ههنا موضع لهما في الاعراب
 اذ لا يلقى لهما لكان لهما محل ان يكونا متصلا والابتداء
 هنا متصلا لعدم رابطة تربط الجملتين الوافعه خبرا له
 واذا اثبت لهما موضع لهما في الاعراب تغيرت نحو حارما
 والتوقيف ان اسمها ليس متصلا فيها ومن خليفة فغير لهما
 كما انما في قوله تعالى معاني من اية وهما
 مبتدئ والخلة جند **واما** المصداق
 فهي التي تفرد منها لهما بعد ما مضى نحو قوله تعالى

في قوله تعالى وانما اريد ان لا يكون له من الله نصيب
 في قوله تعالى وانما اريد ان لا يكون له من الله نصيب
 في قوله تعالى وانما اريد ان لا يكون له من الله نصيب

على القول بان هذا
 والمنقول على القول بان هذا
 وانما هو في الحقيقة
 منقول عن قولهم
 في قوله تعالى
 انما هو في الحقيقة
 منقول عن قولهم
 في قوله تعالى

والحروف الحركية وهذه الانواع الاربع تنقسم الى ثلث انواع قسم
 ينسب اليه الاسم وانفعاد وهو الرفع والنصب فنقول
 زيد يقوم وزيد ان يقوم ونسب لخص به الاسم وهو الجرح
 فنقول زيد يري زيد ونسب لخص بالانفعاد وهو الجرح فنقول
 لم يرفع ولم يرفع الانواع الاربع علامات بيد عليها وهي طين
 علامته اصول وعلامات فروع وعلامات الاصول
 اربعة الصم للرفع والفتح للنصب والفتح للجرح وحذف الجرح
 للجرح وفي ثلثها كلها وعلامات لرفع ونسب لخص في ثلثه
 ابواب خمسة في الاسماء وانما في الاعداد ونسب لخص في ثلثه
 الابواب مفضلة بابا بابا

هذا كتاب الاسماء

فافتح من الاصل وهو باب الاسماء السنة المختلطة
 وهي ابوابه واخوه وجموعها وهنوع وفروع وذو امار
 في ما يرفع وتكون ابوابه عن الفتح وتنصب بالرفع
 بيان عن الفتح وبحر بابا بيان عن النصب فنقول
 جاني ابوء ورايت اباه ومررت بابيه وكذا في الاصول

هذا الكتاب
 في الاسماء
 في قوله تعالى
 انما هو في الحقيقة
 منقول عن قولهم
 في قوله تعالى

على القول بان هذا
 والمنقول على القول بان هذا
 وانما هو في الحقيقة
 منقول عن قولهم
 في قوله تعالى
 انما هو في الحقيقة
 منقول عن قولهم
 في قوله تعالى

والابواب الستة عشر اسماء الاسماء الحركية
 ثلاث امور احدها ان يكون مفردة فلو كانت مثلاً
 اعربت ثلاث رفعاً وبقيت افعالاً كما قرب كل ثلثه فنقول
 جاني ابوان ورايت ابوين ومررت بابوين وان كنت مجموعاً
 جمع تكثير اعربت بالجر كان على الاصل فنقول جاني اباؤك
 ورايت اباؤك ومررت باباؤك وان كانت مجموعاً فصاعداً
 اعربت بكونا ورفعاً وتبعاً جارا ونصباً فنقول جاني ابول ورايت
 ابين ومررت بابين ولم يحج منها هاء الجر الا بالاسم
 والايح والجمع التام ان يكون مكرراً فهو صغرة اعربت
 بالجر كانت فنقول جاني ابيك ورايت ابيك ومررت بابيك
 التاليف ان يكون مضافه فلو كانت مفردة اعربت
 ايضاً بالجر كانت كقوله جاني اب ورايت اب ومررت باب
 ولهذا الشرط الا حيز شرط وهو ان يكون لاصناف الابدان
 غير بالمتكلم فان كانت الى اليا للمتكلم اعربت بالجر كانت
 لكنها تكون مقبلة فنقول هذا ابي ورايت ابي
 ومررت بابي فيكون اخرها مكسورة في الاحوال النادر
 والجر كانت مقبلة كما بعد في جميع الاسماء الى اليا

في قوله تعالى
 انما هو في الحقيقة
 منقول عن قولهم
 في قوله تعالى

في قوله تعالى وان كان منكم اهل
 كتاب فليؤتيها من المهر
 الذي كان على اهل الكتاب
 من قبل من الله تعالى
 في قوله تعالى وان كان
 منكم اهل كتاب فليؤتيها
 من المهر الذي كان على
 اهل الكتاب من قبل

في قوله تعالى وان كان منكم اهل كتاب فليؤتيها من المهر الذي كان على اهل الكتاب من قبل من الله تعالى في قوله تعالى وان كان منكم اهل كتاب فليؤتيها من المهر الذي كان على اهل الكتاب من قبل

ومنه يبين فقرهم اعراب المتن وان كان اعرافا في قوله
 لغرضها الغرض ان في ما مضى من النص نحو قوله
 انما اخذتكم اذ كنتم كافرين في قوله تعالى وان كان منكم اهل كتاب فليؤتيها من المهر الذي كان على اهل الكتاب من قبل
 ومرة ياتي في قوله تعالى المذكر السالم فان يري
 بالواو ويجزى ويضربا فنقول جاني الزيدون ورايت اذني
 ومرة ياتي يدين وتقول عليه في ذلك انما ظاهرها الواو
 قال تعالى ولا يذلل اولي العزم منكم والسعدان يوتوا اولي العزم
 فانوا على علامة رفعه الواو او لي منقول به علامة نصبه
 اباو فالتحريك ان في ذلك لذكر ان في قوله تعالى
 محذور وعلامة جزمه اليا ومنها عشرون واخوانه الى السعدان
 فنقول جاني عشرون ورايت عشرون ومرة ياتي عشرون
 وكذا القول في باقي ومنها اهلوا فان تعالى تغلثنا
 اموالنا واهلوانا واسطما يظعون اهليكم اهليهم
 اذ الاول فاعل والثاني مفعول وانما كانت مجرورة
 ومنها اهلوا وابلون وهو جمع لوابل وهو الغرض
 ومنها ارضون بفتح الراء ويجوز انما فيها في ضرورة النظم
 ومنها سنون وبابدهو هو كذا في حذف لامه ونحوها

في قوله تعالى وان كان منكم اهل كتاب فليؤتيها من المهر الذي كان على اهل الكتاب من قبل

هنا ثابت

في قوله تعالى وان كان منكم اهل كتاب فليؤتيها من المهر الذي كان على اهل الكتاب من قبل

ها الثابت الا نرى ان سنة اصلها سنو وسنة بدل
 قولهم في الجمع بالالف والساكنات وشبهت فلما حذفوا
 المعزة اللام وهو الواو والهاو عوض عنها ها الثابت ارجو
 في جمع النكران يخلق على صورة جمع المذكر السالم اعني نحو
 بالواو واليون فغدا بكما حرا ونفسا يكون ذلك حرا
 فانه من اللام وكذلك القول في تطابره وهي غضة وعضوه
 ويتوب وقلة وفلون ونحو ذلك قال تعالى الذي جعل العنبر
 عسيرا عن ابيس وعن السما غرين وما جعل على جمع المذكر السالم
 في الاخر يوتون وكذلك علمون وما اشبهه مما سمي به من الجمع
 الا نرى ان علمون جمع لعلى فنقل عن ذلك المعنى في سورة
 اعلا الجنة والعرب هكذا عرب نظرا الى اصله وهي لغة كلا
 ان كتاب الابواب لعلى عيسى وما اذراك ما يكون فعلى
 ذلك اذا سميت بجلا لم يبق قلت هدي زيدون ورايت
 زيدون ومرة ياتي يدين فغدا كما كنيت غدا حين كان جمعا

الباب الرابع

خرج عن الاعل باجمع بالالف وثا من يدين كهدت

في قوله تعالى وان كان منكم اهل كتاب فليؤتيها من المهر الذي كان على اهل الكتاب من قبل

وإن كنت فيها رأيك إلا أن الالف فيها اصلية لانها تنقله
عن الاصل لا ترى ان الاصل قضيه وعزوه لاهما من حيث
وعزوت فلما حكيت الواو والياء والالف ما قبلهما قبلنا
العين فلذلك يفضان بالفتح على الاصل فتور رأي قضاه
وعزاه

باب الخامس

فاخرج عن الاصل ما لا يصف وهو ما فيه علتان وعينان
علتهما او واحد منها فتكون مقامهما **كلاو**
كناطه فان فيه التعريب والتأنيث وهما علتان وعينان
على التثنية والتذكير **والثاني** نحو ساجد ومصابيح
فانها جمعان والجمع قرأ على المفرد وتبعضها صيغة مفردة
المجوع ومعنى هدى ان معا على ومعا على وقت
عندما وانتهت اليها فلا يجزى وزها فلا يجزى مرة
اخرى كما جمع اكلب غيا كالكيب واصار على اصا بل وكان
الجمع ويذكر فيها فتر لا لذلك منزلة جمعين وكذلك
صخر وجبلى فان فيهما التأنيث وهو فرع عن التذكير
وهو تأنيث لازم فنزل لزومه منزلة تأنيث تأنيث
ولهذا **الباب** كان ياتي شرحه في كتابه

وربما فان يصف لكثرة بانه عن الفتح تقول رأيت
والزيتون والاربعه وحقاؤه السموت واصطبله البنات
احاج الى الرفح والجر فانه على الاصل تقول جات الهدية
فترفعه بالهزة ومهرت بالهذات ففهم بالكرش ولا فرق بين ان يكون
متما هذرا لجمع موشا بالعين كهنه وهذات او بانها كطلمه
وطلمات او بانها والمعنى جميعا كطلمه وفاطمت او هذات
المفصول كجبل وصيليات او الملبوده كصرا وصرافات
او يكون متما مذكورا كاصطبل واصطبلات وجمام وجمامات
وكذا لا فرق بين ان يكون قد سملت فيه بغير الواحد كضخم
وضخات او تغيرت كسبحي وسجديات وجبلى وجيليات
وضخم وصرافات الا ترى ان الاول يحرك وسطه والاني
فلست بالديا وكذا ان الثالث قلبت هزلة واوا ولها علتان
عن قول كثرهم جمع الموت السالم الى ان قلت الجمع بالالف والتا
لا علم جمع الموت وجمع المذكور السالم وما سلم فيه المفرد وما
تغير وقيمت الالف والتا بالان باده بالجر نحو سبب وايبان
وميب واموات فان اتا فيها اصلية فيضمان ان الفتح
على الاصل تقول سكنت ايماننا وحضرت امواتا وان الله تعالى
وكنتم امواتا فاحياكم وكذلك تكون قضاه وغيرها فان التا
وربما لا

والا فان لم يرد
بما انظر ان لا يرد
مداحه الاول ان يرد
الى المثلث ان يرد
التي في الاول
التي في الاول
التي في الاول
التي في الاول

والا فان لم يرد
بما انظر ان لا يرد
مداحه الاول ان يرد
الى المثلث ان يرد
التي في الاول
التي في الاول
التي في الاول
التي في الاول

وان كانت فيها

[illegible]

[illegible]

تذکرہ مسعودی

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

[illegible][illegible]

عائشہ عمر

وكتب اذا عمت هذه قوم كرس كعبها واستقم
اي لا ان تقم فلا كرس كعبها ولا يقم هنا يعني الى الا ان الاستقام
تكون هاهنا كرس المحلة الثالثة بعد فالتسبيح الذي قد
مبني في بينه بعض او طلب بالحق فالتسبيح كقولنا لا يقم عليه
فوقنا وقولنا ما نالنا فخير بنا واشترطنا كون محضا احدا
منكم ما انشأنا تاسعا فجددنا او ما انشأنا الا في ذلك فان بعضا
ها الاثبات ولذلك وجب رفعها **احكاما** والاولان في اللفظ
وقد دخل عليها البقي يعني الاثبات **واحكاما** ف
فلا تنافي في اللفظ بالاول **واما** كطالب فانه يشهد الا يقول له شعري
بانا في سيره عنما فتوا **السلامان** فتسبح
واللهي ثم ولا يتغوا فيه فيقول عليه غيبي في التخصيص
مولودا اخر في اجل قريبه فاصدق والتمني نحو يا لم يدر
كنت منهم فاقوا فورا وانزج كقولنا تعال علي ابلغ الا شيئا
اسباب السوء فاطلع في قره بعض السوء بذهب اطلع
والله ما كسر الا كسر عسى
سبح وقمى فلا عذر عن **السلام** تسبح الساعين في خير
هذه من لسانه في فارحوا **فقر** فترت بعض الروح الحية

وهو ان كان مسبقا قبل طلب وهو خير لكونه ليس
 مقصودا به معنى ان واحد منهم صلب قد يظهر في اثاره
 به خد من اموالهم صديقه يظهر في فطرهم صفة لصقة فلو
 قري باليوم على من الحرام لم يتبع في العائن كما في قوله تعالى
 في من ليدانك وليا يرضى بكفرهم على جعله من شئ صفة لوليا
 ابي وليا وارثا وبكفرهم على جعله جعرا لا ائمة وهذا
 بخلاف قولك ائمتي رجل يجب ان يدعى ائمة ورسوله فانه لا يجوز
 ضد الحزم لانك لا تريد ان محبة الرجل لله ورسوله متبينة
 عن الاثبات كما في يدق قولك ائمتي انك لان الاكرام
 مثبت عن الاثبات وانما اردت انك رجل موصوف
 هذه الصفة **اعلم** انه لا يجوز الحزم في جواب الله لا بشرط
 ان يفهم فيه كشرط في موضعه مقرر واما بلا الشافية من صفة
 المعنى وذلك كقولك لا تكفر بصل الحنة ولا بد من الاستد
 سلم فانه لو قيل في موضعهما ان لا تكفر بصل الحنة وان لا
 تدن عن الاستد سلم جميع بخلاف الاكتم فدخل الحنة النار
 لا ملائمة من الاستد سلم كملك فانه متمسك بالار لا يضع
 ان يملك ان لا تكفر بصل النار ولا ان لا تلوا من الاستد
 ياكلك ولهدا اجمعت السبعة على الرخصة في قول الله

بائنا واثنا

وهو ان كان مسبقا قبل طلب وهو خير لكونه ليس
 مقصودا به معنى ان واحد منهم صلب قد يظهر في اثاره
 به خد من اموالهم صديقه يظهر في فطرهم صفة لصقة فلو
 قري باليوم على من الحرام لم يتبع في العائن كما في قوله تعالى
 في من ليدانك وليا يرضى بكفرهم على جعله من شئ صفة لوليا
 ابي وليا وارثا وبكفرهم على جعله جعرا لا ائمة وهذا
 بخلاف قولك ائمتي رجل يجب ان يدعى ائمة ورسوله فانه لا يجوز
 ضد الحزم لانك لا تريد ان محبة الرجل لله ورسوله متبينة
 عن الاثبات كما في يدق قولك ائمتي انك لان الاكرام
 مثبت عن الاثبات وانما اردت انك رجل موصوف
 هذه الصفة **اعلم** انه لا يجوز الحزم في جواب الله لا بشرط
 ان يفهم فيه كشرط في موضعه مقرر واما بلا الشافية من صفة
 المعنى وذلك كقولك لا تكفر بصل الحنة ولا بد من الاستد
 سلم فانه لو قيل في موضعهما ان لا تكفر بصل الحنة وان لا
 تدن عن الاستد سلم جميع بخلاف الاكتم فدخل الحنة النار
 لا ملائمة من الاستد سلم كملك فانه متمسك بالار لا يضع
 ان يملك ان لا تكفر بصل النار ولا ان لا تلوا من الاستد
 ياكلك ولهدا اجمعت السبعة على الرخصة في قول الله

لان عدم
 الحكم بعد القول
 الحكم فان عدم
 من الاستد سلم
 يستلزم ان يكون
 متبينة عن
 العلم

از فصول سابق

ان نيكو لما تم فقام في حافيه من التفاضل وصرى له **باب** في مقامه
 الثالث ان لما توجه من كثير التوقع ثبوت ما بعد هذا الجواب
 لما توجه على ابي الى ان ما اذن وتو وبنو وق و لم لا
 يعقبن ذلك وذكر هذا المعنى في الحشر والاسم والحمد
 وفي التفسير انه لما تم ان التعليل بحرف بعد هاء
 هل دخلت البلد فقول قائلها **باب** في السراج
 فيمن يحق الشرط علاه نحو لم يمت ولا يحق ان لما تم
 من الجاهل **باب** في السراج
 نحو لم يمت من سعة **باب** في السراج
 الجاهل الخامس لا يطبقه وهو ان كل على الفهم نحو لا تترك
 ركه او كذا في مثلها فاحد واحد من قوله
 ثم فعلا واحدا **باب** في السراج
 ان نحو ان يثابدهم واين نحو ان يكونوا يدركهم
 واي نحو ان يدعو له فلهما الحسن ومن قوله تعالى
 جعل سوا من يثابده **باب** في السراج
 وفيها كسر اعراب القسوس والذين همها من القلب
 اناس جلا وعلى ولا في الغنى **باب** في السراج
 اناس جلا وعلى ولا في الغنى **باب** في السراج

واما في هذا الموضع فانه قد وجد في بعض النسخ
 من هذا الكتاب ما يدل على ان هذا الموضع
 قد كان من اماكن الجوارح في بعض النسخ
 من هذا الكتاب

[illegible]

انما هذا هو
 اصله في
 انما هذا هو
 اصله في
 انما هذا هو
 اصله في
 انما هذا هو
 اصله في
 انما هذا هو
 اصله في

۵۰۰

و اما در این کتاب که از او است
در بیان احوال و سیرت او آمده

هي هاء همزة والمضرب اثنا عشر بضم ايم ابا يا ابا كما
 اياكم اياكم ابا ياها اباها اباها اباها ففتح اوستا عشر
 الفتح انا في محل الضمة اياكم اباها تقول انا مومن في فافا
 والمضرب حكمه الرفع واما اكرمت طايلا مفعول مقدم والمفعول
 حكمه الضمة ولا يجوز ان يحسن ذلك مفعول اباي مومن وانت اكرمت
 وعلم ذلك نفس السابق وليس في الكلام المضمة نحو هو محض الرفع
 بخلاف المضمة فلما ذكرته ان الضم بعض المنقل والمفضل ليس
 لعبود لك الة منهما امكن ان يوتي بالمفضل ولا يجوز العود عنه الى
 المفضل لقول قام اداوا اكرمت اياك المفضل من ان تقول تمت
 واكرمتك بخلاف قولك ما قام الا انا وما اكرمت لاناك فان اللفظ
 هنا مفعول لان ما لفظة فعلية في المفضل سمى استثنائية
 من القاعد صوابه نبي فوجهها المفضل من النص
 وضابطها **الاول** ان يكون ثاني الضم ضمير او لهما انكرت
 وليس روعا نحو شئت وحلمتد ونقول فانك اياه وحلمتد
 اياه **واما قلنا** ان الضم الاول في قولك اكرمت اياك ضمير المبتدأ
 من المتي اياه ضمير الخايل رعت من ضمير الغيب وضابطها
 ان يكون الضم ضمير كان واحدي نحو انا سوادا سوادا
 لضرب اول **والثاني** نحو الضم في كنهه **والثالث** نحو

ايا و اياهم
بانا اياكم
تساعشر
فانا مينا
والمفعول

في عام

ذکر کو ذمہ دار

ان يكون مثله على غير مطابق للموصول في افراده ونسبته
فوجازي كمرته وجازي الساب كمرتها وجاهلان كمرتهما
واللذان كمرتهما وجاهلان كمرتهما والذيان كمرتهما **وقد**
عذر الصار من كان من فوعا لقوله تعالى لنزع من
كل شيعة اهلهم الله اي الله جلاست او من صوب يا نحو وما
عليه ايدهم قرا عزيمت والكناسك وشعبه عليه ما بها على
الاصل وقرا هو لا يي عذرها او مخوف صا لا اضاف فقول
لنزع فاقصر ما انت قاضي اي ما انت قاضيه **وقول**
سببك لك الايام ما كنت جاهلا **و** ما كنت بالاحسان **و**
اي ما كنت جاهلا او مخوف صا لا هو كقولك تعالى يا كرم
انك لكونك وشرب ما تشربون اي منه **وقول الشاعر**
بصل الذي صلت فرس **و** وعقب وان محمد البصير
اي بصل الذي صلت فرس **و** وفي هذا الفصل ما نقل
لا نلق به الا المختصر **وسبب** الجمل لا انت
اسما الظروف نحو جال الذي عندك والجال واجم
نحو جال الذي في البذر والصفة الصعبة وذلك في قوله ال

والذي هو المقصود من الكلام هو حقيقة
ما ذكره من حقيقة
التي هي حقيقة

وقد تقدم شرحه بشرط الفرق والجوار والمجور ان يكونا تامين
فلا يجوز جالدي ذلك ولا جال الذي امتس لنفسها وحيل الكسب
برئ المدل الذي الباحة اي الذي رزقناه الباحة وهو
شاهد لباي اذ يقع الطرف والجوار والمجور صلتها و
صفتها كما متعلقين بفعل محذوف وجوبا فبذلك استغنى
او الضر الذي كان مستترا في الفعل استعمل منه اليه

التي هي حقيقة
التي هي حقيقة
التي هي حقيقة

النوع الخامس من انواع المعارف والادراك هو العلم
والعلم والمشهور بين النحويين ان المعارف ان عتبه
الخليل واللام وحدها عند سيبويه وتقول ان غرضه
الاول عز ابن كيسان والثاني عن فقه النحويين فقله
بعضهم عن الاخضر وعلم ان مالكا لا خلاف بين سيبويه
والخليل في ان المعارف ان قال واما الخلاف بينهما

في العلم

في العلم ان اريد هو ام اصله استدلال على ذلك فهو وضع او دحا
من كلام سيبويه وتلخيص في المسئلة ثلاثة مذهب احدها
ان المعارف والادراك اصلها كالتأني ان المعارف والادراك
رايت **فالثاني** ان المعارف والادراك اصلها والاحتمال
لهم المذهب بطلان لا يبق بهذا الاملا ونقسم المعارف ثلاثة
اقسام وذلك لانها اما تعرب العربة او لتعريف الجنس
اولا استغراق فاما التي لتعريف العربة فيقسم قسمين لان
العربة لما ذكر في اود صهي **فالاو** في قولك استريت
ويتايم بيت العرس اي بيت العرس المذكور ولو قلت
ثم بعد في سالكين وسأغير الاول فالاول تعامل
كوز مكسبات فيها مصباح المصباح في بحاجة الحاجة
كامها كوزي **فالثاني** في قولك جاء الفاضل
اذا كان بيتك وبين محاطة تعهد في قاصد خاص
واما التي لتعريف الجنس فتقولك الرجل
او من من الملة اذ الم تزج به جلا بعبته ولا مة بعبته
واما التي من هذا الجنس من حيث هو افضل من هذه
الجنس من حيث هو ولا يفتح ان يربا به ان بل

التي هي حقيقة
التي هي حقيقة
التي هي حقيقة

واخذ من الرجال افضل من قبل واحد من النساء والوقت
 بخلافه وكذلك الله فذلك اهلنا الناس الدنيا
 والبرم وقوله تعالى جعلنا من المال شي حبي والحق على النبي
 بعد عنها باجسبه وبغيرها اسم اباي كيان لما فيه
 وبان كيان الحقيقة **اما الله لا يستعرا**
 فعلى فهم لان لا يتعرف اما ان يكون باعتبار حقيقة
 الاكباد او باعتبار صفات لا **فان الله**
 قوله تعالى وجعل الانان ضعيفا **فان الله**
 فولد انت اصل علماء الجامعة لصفات الرجال المتخوة
ومنا بط الاوار ان في جعله لكل حله على جهة
 الحقيقة فانه لو قيل وجعل الانان ضعيفا في ذلك
 على جهة الحقيقة **ومنا بط الناس**
 انه ليعمل حلول كل حله على جهة المحار فانه لو قيل
 ان كل رجل منكم على جهة المبالغة كما ان الله
 الصلوق والسداد كل القيد في جوف الفراق **فان الله**
 وليس على ان يثبت **فان الله** ارجع العالم في واحد
 لغة حميد اباي الام انهما

هذا هو الحق
 الذي لا يتغير
 ولا يتبدل
 ولا يتحول
 ولا يتغير
 ولا يتبدل
 ولا يتحول

وقوله في المصنف

وقد تكلم النبي صلى الله عليه وسلم على انه بلغهم اذ قال النبي
 من ابره كرمضام في المصنف

السناء من المعاصف ما اصنف الى واحد من
 الخيرة المدعي ان هو غلام وعلام زبد وعلام هذا وعلام الله
 في البار وعلام القاص وبتنه في التعوب كبتنه ما اضبط
 اصنف اليه فالمصنف ان العلم في رتبة العلم والمصنف ان لا يتسار
 في رتبة كتمان وكذا الباع في الالفاظ المصنف فليس في رتبة
 المصنف والمصنف في رتبة العلم واليد ليل على ذلك ان تقول حرك
 زبد ما حركت فمضيف العلم بالهم في المصنف الى المصنف فلو كان
 فيهم المصنف كانت الضمائر من المصنف وذلك لا يجوز على ذلك

المصنف هو الذي يخرج من العوامل للفضيلة لا سناج
 في نور زبد قائم فانه هم جرس شمل الصريح زبد والمول في
 ان قصوموا في قوله تعالى وان قصوموا حتى لكم فانه مسد حرك
 عنه خبر وجوز يجوز يدي في كان زبد قلما فانه لم يدر في

هذا هو الحق الذي لا يتغير ولا يتبدل ولا يتحول ولا يتغير ولا يتبدل ولا يتحول
 هذا هو الحق الذي لا يتغير ولا يتبدل ولا يتحول ولا يتغير ولا يتبدل ولا يتحول
 هذا هو الحق الذي لا يتغير ولا يتبدل ولا يتحول ولا يتغير ولا يتبدل ولا يتحول
 هذا هو الحق الذي لا يتغير ولا يتبدل ولا يتحول ولا يتغير ولا يتبدل ولا يتحول
 هذا هو الحق الذي لا يتغير ولا يتبدل ولا يتحول ولا يتغير ولا يتبدل ولا يتحول
 هذا هو الحق الذي لا يتغير ولا يتبدل ولا يتحول ولا يتغير ولا يتبدل ولا يتحول

هذا هو الحق الذي لا يتغير ولا يتبدل ولا يتحول ولا يتغير ولا يتبدل ولا يتحول
 هذا هو الحق الذي لا يتغير ولا يتبدل ولا يتحول ولا يتغير ولا يتبدل ولا يتحول

قول في العبد واخذ ثلثان وثلاثة فاعاوان تجزئة لكل واحد
 اثنان بمعاودة كل في قولنا لا تسبوا وما اذا كان المبتدئ
 مبتدئا للثاني نحو اقام الرضان في خبره فلو كان
 المبتدئ الذي يتم به مع المبتدئ الثاني في قولنا المبتدئ
 الفاعل في اقام الرضان فانه وان عتبه الثاني مع
 المبتدئ وكانت مسددة لا مستندة وجعلت مع المبتدئ
 نحو اقام الرضان في خبر المبتدئ والخبر الثاني
 وهل في المبتدئ ان يكون مغفرا لكونه مجهولا وانما واليكم على
 المجهول لا يثبت ويحكم ان يكون ذلك وانما او خاصا فافا
 الاول فتقول ما جعل في الارب فوله قوله الثاني مع المبتدئ
 فيها عام لوقوعه في سياق الفاعل والايستفهام والكتاني
 فتقول نعم والعبد موصوف خبر وقول عليه الصلوة والسلام
 خمس صلوات كتبه في الله فاعلمت فيها خاصا لكونه
 موصوفا في الارب ومبني في الحديث وفيه ذكر الجواد
 لتتبع المبتدئ في ذلك فهو اولهاها بعض المتأخرين
 ان ينفذ ونراين موضع وذكر بعضهم انها كلها ترجع للثاني
 والى العموم فليسا من ذلك

واخر

قول في العبد واخذ ثلثان وثلاثة فاعاوان تجزئة لكل واحد
 اثنان بمعاودة كل في قولنا لا تسبوا وما اذا كان المبتدئ
 مبتدئا للثاني نحو اقام الرضان في خبره فلو كان
 المبتدئ الذي يتم به مع المبتدئ الثاني في قولنا المبتدئ
 الفاعل في اقام الرضان فانه وان عتبه الثاني مع
 المبتدئ وكانت مسددة لا مستندة وجعلت مع المبتدئ
 نحو اقام الرضان في خبر المبتدئ والخبر الثاني
 وهل في المبتدئ ان يكون مغفرا لكونه مجهولا وانما واليكم على
 المجهول لا يثبت ويحكم ان يكون ذلك وانما او خاصا فافا
 الاول فتقول ما جعل في الارب فوله قوله الثاني مع المبتدئ
 فيها عام لوقوعه في سياق الفاعل والايستفهام والكتاني
 فتقول نعم والعبد موصوف خبر وقول عليه الصلوة والسلام
 خمس صلوات كتبه في الله فاعلمت فيها خاصا لكونه
 موصوفا في الارب ومبني في الحديث وفيه ذكر الجواد
 لتتبع المبتدئ في ذلك فهو اولهاها بعض المتأخرين
 ان ينفذ ونراين موضع وذكر بعضهم انها كلها ترجع للثاني
 والى العموم فليسا من ذلك

اي ويقع الخبر جمل من شرطه بالمبتدئ ليرابط من رابطة العبد
 احبها الفاعل وهو الاخر في الرابطة فتقول في خبره فلو كان
 زيد مبتدئا واثني مبتدئان والثاني هو المضاف اليه فانه خبر
 المبتدئ الثاني والمبتدئ الثاني خبر جمل اول والرابطة
 بينهما وبين الخبر الثاني في كلتا من كونه لثاني وليست
 التثنية ذلك خبر فليسا من مبتدئ والتثنية مضاف اليه
 وذلك مبتدئان وخبر جمل المبتدئ الثاني والمبتدئ
 الثاني خبر جمل اول والرابطة بينهما لثاني والثاني
 لثالث اعاده المبتدئ بلغة نحو اقام المضافة فاعلمت
 مبتدئ وما مبتدئان والثاني خبر المبتدئ الثاني وكتاني
 خبر اول والرابطة بينهما اعاده المبتدئ الثاني
 العموم كونه يديم الجمع في مبتدئ وفي الخبر جمل فاعلم
 خبره والرابطة بينهما في العموم وذلك لان العموم في خبر
 فزمن اورد في خبر المبتدئ في الخبر جمل فاعلم
 الجمل نفس المبتدئ في الخبر فانه كان كذلك لم يخاف

وعلامة ذلك ان يكون
 الليل والنهار في وقت
 من وقت واحد
 والليل والنهار في وقت
 من وقت واحد
 والليل والنهار في وقت
 من وقت واحد

كريد وعمد وخص من كانا من النجوم فان كان الطرف معا من
 الاخبار من الجوه والعرش تقول زيد امامك والخبر يامك
 وان كان من ما يتبع الاخبار عن العرش ودر الجوه تقول
 اليوم اليوم ولا يجوز زيد اليوم فان وجد في كلاهما
 ما ظاهره ذلك وجب تأويله كقوله الليلة الهلاجة
 على جند مضامو والتقدير الليلة طلوع الهلال
 اذا كان المبتدأ ضمنا معيدا على قوله واستغنى
 بجزءه عن الجذول اقام الربدان وما فاع الربدان
 والربدان فاعل بالوصف والكلام مستغن عن الجذر
 الوصف هنا في تاويل بعد الاشارة الى المعنى
 انما الربدان وما بقوله الربدان والعقل على وجه
 خبر عنه فذكر ما كان في موضعه وانما سئل في
 وصوب لتعلم الكلافة بين كون الوصف في فعل
 قبل او لما ياب عن الفاعل ومن شئت جدد في قوله

الى ان يبط كقوله تعالى هو الله احد فهو مندي والى احب
 مندي وحز الجوز المبتدأ الاول وهو من ينطق لاجلها
 نفسه في المعنى لانه يعنى الشان والجوز نفس الشان وكقوله
 عليه الصلاة والسلام افضل ما قلته نادى الذين من قبله
 لا اله الا الله
 وحده
 وبعث الحذوف فانه مضوبا لقوله تعالى والى احب
 استغن عن جوار ومحوه كقوله تعالى والى احب
 مستغنان محذوف وجوبا تقديره مستغنا عن الجوز
الاول اخبار جمهور الذين يبين وتحتهم ان المحذوف هو الخبر
 في الحقيقة ولا اصل في الخبر ان يكون استغناء
 الثاني اخبار لا خفى والغرض من الخبر ان يبين
 وتحتهم ان المحذوف غايل النصيب في لفظ الطرف ومحل
 الجار والمحرور والاصل ان العامل ان يكون فعلا
 فيقسم الطرف الى باين ومكاني والمبتدأ الى جولو

وعلامة ذلك ان يكون
 الليل والنهار في وقت
 من وقت واحد
 والليل والنهار في وقت
 من وقت واحد
 والليل والنهار في وقت
 من وقت واحد

وَمِنْهُ رُوِيَ أَنَّ قَبِيلَ جَوَابِي لَوَلَا وَالْقَسَمَ الْعُسْرَى وَالْمَنْعَ

تو لا حق اے : اچھے اچھے قولوں پر

مشارف الخديعة اربع ما بل احد هانف جواب

عن أبيه يدلين ان يغيب الحق صيد بن ناعم عن أبيه بعد ادجاك

الناس في جواب القسم الحجة قوله تعالى لعن الله

عَلَيْهَا فَانْهَ بَعْلُهَا وَعِزَّ قَدْرُهُ فِي الْقِسْمِ عَهْدُ لَا فَعْلَانِ دُونَ

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أحب الوفاء قلن لك بحق، ذكر الحق بقوله على عهد

الثالث: فخر في الدنيا وأما في الآخرة ففخر في الدنيا ففخر في الدنيا

اذا كان قائما في أصل الجذر واذا ظرف للجذر مضاف اليه كان

نامہ و قاعدہ ہاں مندرجہ فیہا عاید علی معقول المصلحت
وقاء الخ الامنہ و عید الخ لا فصد کوہا خد اعنی ہدی

المبتدئ لا يقول مررت فاعلم لان الضم لا يوصف بالمتن

و کذا فی سائر کتب معتبره و مستوفی

(Faint handwritten notes at the bottom of the page)

...المصطفى ...

الأمير فاعانقني حاضيا إذا دار ملتة وأهوا فاهوا غدا

لدى فقهه الرابع بعد المصاحبة الصريحة كقولهم

الجل وصبغة اي كل رجل مع صبغة مفروان والدي
العلم الاخر ان ما في الامم مع العلم

والمشركين والمنافقين والمنكرين للحق والمنكروين للآيات

۱۰۸

المواسم مع نائبة هذا

فمنه بعض الاماكن التي تحت الشجر الظل او الزاوية وفي الا
 طلاق ما يرفع كالماء من الحوض والى

وفى المسند ويغضب الحزب وهو كان واحواثها وما

بالمبدي وتفتح العبد وهوان واحوائها وما

بکار است و فاعلاً و یسجد النبی خیرا و معیلا و سجد

ول من يملو بياض طين ففعلوا اولاً وانثاى مفعولان

...باب في بيان ما كان عليه من ...

وہاں سے آکر

[illegible]

نفظه وهو على ثلاثة أصناف ما يرفع المنة ويحبب الخبز
وشرابا وهو غاليته كان وامتى واشبهه واصفى وظل وبات حصار
وليس وما يعمل هذا العمل بشرط ان يقبض عليه مني أو من
وهو ما يعرف بالابو ح وقى وافك فاستفى من ذلك ابو
مناظير في يرفع عليه عاكف من شبه النقي الذي والعا

فالأحرف كفق كـ
صاح شعره أنزل فذكر الموحدة فتسارعت بطلان عيب

والکتاب کشف
الایات سیدنا ابی علی السلام ولا زال من هذا الجوع غایک القطر

وما بعد نشره ان يندم عليه ما المصنف في الطب وهو داء
عقوله نقله واصحابه في الفضل والركن ما يستحي اي مبتدئ

و ادب و جفا و سمیت ما حد مصدق و لا یما عید
 و المصدق و هو الیه و ظل فیه لانها قد یطاف

وَيُخَوِّزُ فِي هَذِهِ الْبَابِ أَنْ يَتَوَسَّطَ الْحَزِينِينَ الْإِيمَ وَالْعَمَلِ

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
حكمة وعلما ورحمة
والله اعلم بالصواب

كما يجوز في باب الفاعل ان يعقد المفعول على الفاعل قاله
نحو وكان عتيقا نصرا للمؤمن ان كان للناس عجا ان نصرا

و قال السناء ع

وقال الاخ ^عا

وعلی در ستوبه ان منع بعد از خیر لیس و منع این معبط
از الفیه بعد از خیر دام و هیا این جان مباد که نام از این

وغيرها

احمد بن الناصر بن محمد سنة و هو من اهل بغداد له تاليفات

وكان يهدى قديرا **الفصل الثاني** التوسعة بين البعير واسمه
كنوله **عنه** وقد جفا عنيها فصر المومنين وقد تقدم

فذلك **فانما** استقيم على الفعل واسمه كقولك عملوا
مريدوا واليدل على ذلك قوله تعالى الهولاء ايكم عاوي

1954

في قوله تعالى فان كان ذو عاقل فلان
 في قوله تعالى فان كان ذو عاقل فلان
 في قوله تعالى فان كان ذو عاقل فلان

يجوز استعماله تاما ومعنى القام ان تستغنى بالمرحوم عن
 المصطفى كقوله تعالى وان كان ذو عاقل فلان انما هو
 وحسبنا قوله تعالى فان كان ذو عاقل فلان
 وبانها وانما له ليله **وقال الشاعر**
 وما قرنا به الفام هو الصبيحة وفي اكثر البصرين ان
 تمامها ولا ينفك على الحديث والزمان وكذلك الخلاف
 في نسخة ما يعقب الخبرنا فضا لم يسمي ناقضا مع ما
 احسنه ما سمي ناقضا كونه لم يكتف بالمرحوم وعلى قول الا
 كثيرين كونه تليد لا ينفك على الحديث وهو كذلك على ايمان
 والاضحاح الاول **فانما هو**
 ترد كان في العربية على ثلاثة اشخاص ما
 ففما في المرفوع وهو منصوب وكان مركب فذكرنا وانما
 المرفوع دون منصوب وكان ذو عاقل وعشرون اياها
 فلا يحتاج الى مرفوع ولا منصوب وسرنا في بيانها
 احدها ان تكون بلفظ الماضي **الشافي** ان يكون
 بين شيئين كقوله لو ما كان احسن بعد اصله ما احسن
 فلان بين شيئين الحار والبارد

او في زمان

في حديث كان بين ما وفعل التمجيد ولا تعين زمانها
 انها لا تبدل على معنى التسمية بل انها لم يربطها لا شارة
 وبه قد يكون محضا **فانما هو** وعقل ان لم يكن ما
 ولا **فانما هو** محض كان يامون منها **فانما هو**
 ما بينا وقد قدم فيها جوارا وحذوا ذلك بحجة
 سرنا وهي ان يكون بلفظ المضارع وان يكون مجزوما
 وان لا يكون موقوفا عليها ولا متعلقا بغير خبر ولا يشاء
 وذلك كقوله تعالى ولم يكن عينا اصله كون محدث
 الصفة للجانم والاولى للثابت والتون للتخفيف
 الجند حاجو الخذلان الاول واحسان ولا يخفى
 في قوله يكن الذي كثر احوال افعال السالكين فيمكن
 احواله في مفعولها على الحدف لفقها بالكم ولا في نحو
 ان يكون بلفظ على لادخال الضمير المفعول بها
 لان الضمير في قوله يكن لا ينفك عن الفعل

في قوله تعالى فان كان ذو عاقل فلان
 في قوله تعالى فان كان ذو عاقل فلان
 في قوله تعالى فان كان ذو عاقل فلان

في قوله تعالى فان كان ذو عاقل فلان
 في قوله تعالى فان كان ذو عاقل فلان
 في قوله تعالى فان كان ذو عاقل فلان

[illegible]

هذا الجهد في الخوان بقدر ما هو مستثنى من ذلك ما لا
 كان الخلفاء اوجدا ونحوه وان افادته تكون بينهما ان يتفق
 الا انهم يتشعروا فيها ما لم يتوسع في غيرها فان ذلك انما يدلنا
 انك لا تجدنا في ذلك بعد في جنتي واستغيت بتعبهم
 على مناع الزسب على الغيب على مناع القديم ان
 استلهم الاستلهم استلهم استلهم على خلاف الغائب ولا بد
 من ذلك وتبين لهم للظرف والمجود ان يكونوا غير من غدي
 الاله لا بد من نحوهم في الاستلهم نحوهم في غدي
 والاله

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

قوله تعالى فان عرفت العلم ان الله بعد هذا العلم
فقله تعالى وانه يعلم انه لم يزل وارثا لهذا العلم
لما ذكره من فكمس بعد يعلم ويشهد وان كانت
قد نجت بعد ما علم ويشهد في قوله تعالى علم انهم
لم ينحلوا من العلم شهد ان لا اله الا هو
وذلك لوجود العلم في الاولين دون الآخرين

فيكون ذلك حول الامم المذكور بعينه للكهنة على
واحد من اربعة اشياء مؤخرين واشتد من سبلين واحدا

المرحوم فاحي بخونك في الحنفية والحمد لله
 ذلك لغزو واما الحنفية فكانت
 لطعامك اكل والبر الهنسي عند النهر من فضل وعبد
 النهر من عمار اخوان هذا هو القصر الحنفية وانا الحنف
 الصالحون وانا الحنف المستحقين وقد يكون من الامام
 واجبا وذلك اذ حفت ان اهلته وله الامام الحنف

انذار

ان اسمعنا و اريدكم بعمل شايخو لولا تعاقب سائمتكم
لا يبعد اذ امرتكم او نافية للوجود عند عمل شايخو
البايع بل جلال وان اخرج احد الشيوخ الاخرين لم يعمل
ووجه تكللها ماسك الافاق لا يزيد في ايام
ولا عمر و مثال الثاني قول تعالى لا يهاجروا
ولا يمشوا بغير قون واذا استوفت السرىط ولا يخلوا السرىط
امان يكون مصافا ~~للمؤمنين~~ او يسته او مفردا فان كان
مضافا او شهد طر المصنف فيه فالمضاف كقولك لا يهاجروا
علم ممنوع ولا صاحب جود مدقوم والتشديد بالمضاف ماضيا
الكل لا يشترى تمامه اما مرفوعا له لا يهاجروا فاضا وعلته خبر
او مضاف له كقوله لا يهاجروا حاضر او محضو خبر توافقه
يغلقون او كان مفعولا فان ما مفعول الراجع نكته في
على الجمع كقوله لا يهاجروا وان كان متني او جمع
سالم وان نصيب بلبا لقول لا يجلس ولا مسلمين عند
واذا كان مخ موبت سلم يفتي على نفسه وقد يفتي على
الفقه كقوله مسلميت في الدار ومحمد روي بالوجه قوله
لا ساءت ولا حوا ان اسلمه فنف الممنون ان يحاسبه احدا

او انك تترك لاسم الله جاز في السطر الاول والرفع فان
 فقط قلت في التاني بل لا اوج الرفع والفتح والضم ان
 قلت في التاني وجان الرفع والفتح وشبع النصب فخصاله
 الهمزة في التاني وفتحها في الاول وفتح التاني وفتح
 وفتح الاول وفتح التاني في هذه في جموع التاني فان لم
 تترك لاسم الله التاني بل في الاول والرفع والفتح التاني في
 بل قول لا حول ولا قوة الا بالله في جموع التاني وفتح
 رفعها فاك السماع في فلاك ويسمى موزان وانه
 قوتها فلاب وان واذا كان اسم لا يرفع او نعت
 ولم يرفع بينهما فاصول مثل رجل طريف في الراجح في
 الصفة الرفع على موضع لام التاني اسمها فانها في موضع
 المصنف كوا المصنف على موضع اسمها فان موضع المصنف
 بلا العامله على ان والفتح على غير التاني سمكت الصفة
 مع الموصوف في كسبه عشتري ثم ادخل لا عليها

232

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or document, with some numbers and dates visible.

السماء الثالث من التوضيح ما
يخص المسمى والخبر معا وفي افعال الفلور وفي ط
خوفوا فقالوا الى ارضكم يا بني فيقولون يا بني نخوف
غدا اثم يرونه بعيدا وناه فرسا و **قوله**
يا بني اكل ارضكم وعاينوا واكثرهم جنودا وحب
قوله فقال لا تخفوا منكم ودرى **قوله**
وذلك الوحي العهد يا بني **قوله** فان غلبا بلوا فاحذر
عالمه راى **قوله** وحاشا لقوله **قوله** المحولة طاب ارض

فمنهم من يقولون

منهم من يقولون ان الله تعالى قد خلق كل شيء من غير دليل
 ووجدوا في كتابه تعالى قوله تعالى لا اله الا الله
 فان علمهم من موثبات ومن احكام من حيث لا يعلمون
 الا في التعليل نعم الا في ما هو عاين عن ابطال علمها
 في اللفظ والمحل لم يتبين من القولين او تخرجها عن علمها
 في قولهم ان الله تعالى قد خلق كل شيء من غير دليل
 بل قد علمت علم بالاعمال قال الشاعر
 انما الله تعالى خير ما بين اللوم نوعين في وفي راحة اللوم
 فاللوم مبتدئ وموثر في الامر الجبر في موضع رفعه لان جبر
 مقدم والغيب خلفه لم يتبين من حيثها وهل الوجهان
 متوحدان او لا عمل اخرج فيه من عندنا ومثاله ما
 عنها فقولنا زيد علمت بالاعمال وهو الاخرج با
 تفاوت ويجوز ان يدعى علمه بالاعمال قال الشاعر
 اليوم في اني علمت فان يكون ما قبله علمت فذلك
 وخلافه والقوم مبتدئ وفي اني علمت في موضع رفعه علمه
 علمه واهل علم لما خرجها عن علمها ومتى تقدم الفعل
 على المبتدئ والخبر معاً في الجملة لا تقول علمت زيداً

علمه

منهم من يقولون

منهم من يقولون ان الله تعالى قد خلق كل شيء من غير دليل
 ووجدوا في كتابه تعالى قوله تعالى لا اله الا الله
 فان علمهم من موثبات ومن احكام من حيث لا يعلمون
 الا في التعليل نعم الا في ما هو عاين عن ابطال علمها
 في اللفظ والمحل لم يتبين من القولين او تخرجها عن علمها
 في قولهم ان الله تعالى قد خلق كل شيء من غير دليل
 بل قد علمت علم بالاعمال قال الشاعر
 انما الله تعالى خير ما بين اللوم نوعين في وفي راحة اللوم
 فاللوم مبتدئ وموثر في الامر الجبر في موضع رفعه لان جبر
 مقدم والغيب خلفه لم يتبين من حيثها وهل الوجهان
 متوحدان او لا عمل اخرج فيه من عندنا ومثاله ما
 عنها فقولنا زيد علمت بالاعمال وهو الاخرج با
 تفاوت ويجوز ان يدعى علمه بالاعمال قال الشاعر
 اليوم في اني علمت فان يكون ما قبله علمت فذلك
 وخلافه والقوم مبتدئ وفي اني علمت في موضع رفعه علمه
 علمه واهل علم لما خرجها عن علمها ومتى تقدم الفعل
 على المبتدئ والخبر معاً في الجملة لا تقول علمت زيداً

علمه

عن الجدل بانه ما فيها من اسم الاستفهام وهو اي وما هو
 بعض الطلبة انتصار اي يعلم وهو خطا لان الاستفهام ل
 صيغة الكلام فلا تغلق ما قبله وانما سمي هذه الالفاظ
 تغلقا لان العوامل وقولك غلقت ما قبله في اي ما قبل
 والخبر وليس غلقت في اللفظ فهو عامل لا غلقت فيه فسميه بالمره
 المغلقة التي لا هي من وجه ولا هي مطلقة والماله المغلقة
 هي التي تثار وجهها عشر فما قبله ليس على اللفظ
 عامل في العمل انه يجوز العطف على فعل الجملة انما هو
 كقولك كثير من الناس

فما كنت اذ يرب قبل غم بالمكان ولا موصفات العمل في قوله
 فعطف موصفات على محل قوله ما يبكى الذي يثقل على العمل
 في قوله اذ يرب

معدني

وملعبه الشمس في قوله جوار في اي السانف المند
 اي توفد جامعي موصفه في اي السانف المند
 او قوله في اي السانف المند
 فالتعريف هو الذي يوضح المعنى
 من قوله في اي السانف المند
 لان جوار في اي السانف المند
 من قوله في اي السانف المند

في قوله في اي السانف المند
 من ابواب النواع مشهورة في ذكر الغافل وما يتعلق به
 من باب الناب وباب السانف وما يتعلق به
 في قوله في اي السانف المند
 اسم او قول في استند اليه فعمل او ما قبل به مقدم
 بالوصف واقامته او وانما به مثال في قوله
 من قوله في اي السانف المند
 اليه فعمل واقامته فان الضرب واقع من قوله في اي السانف المند
 اسم استند اليه فعمل واقامته فان الضرب واقع من قوله في اي السانف المند
 او قوله في اي السانف المند

ليس باسمه ولكن باول الاسم وهو المختص وهو ثاني او مقول
 به دخل في مختلف قول بل على محالة الالفة فالوات فاعل ولم يند
 اليه فعل ولكنه اسند اليه ما هو مقول بالفعل وهو مختلف فانه في
 تاويل مختلف وخرج بقولي مقدم عليه خوارج من قولك زيد
 قام فليس فاعل لان الفعل المسند اليه ليس مقدما عليه
 بل هو مؤخر عنه واما هو مبتدأ والفعل خبر به وبقولي بالاصل لا يجوز من
 قولك قام زيد واذ ان اسند اليه شيء مولى بالفعل وهو مقدم عليه فكل فعل به لا يخلو
 الاخير فهو في هذه الحالة يخرج بقولي واقعا منه الخ فخرج من قولك زيد قام
 الفعل المسند اليه واقع عليه ليس واقعا منه ولا قام به واما مثلث الفاعل بقا
 زيد واثم وعلم انه ليس محمول كونه الاسم فاعلان
 مستمرا احد شيئين بل كونه مسندا اليه على الوجه المذكور
 الا ترى ان كونه اسم غير الموصوف ومع ذلك بينهما فاعلان
 معرفت الناطق فاعلم ان له احكاما ثلاثة احدها انه لا يند
 عامله عنك فلا يجوز في تخوارج احوالك ان تقول اخواك قام
 وقد يصح ذلك الحد الذي ذكرنا واما بقا احوالك قاما
 فيكون احوار مبتدأ وما تبع فعله فاعل والحمد جز الثاني
 انه لا يند احد علامه نسبته ولا جمع فلا يند قاما احوار
 ولا قاما احوثك ولا من فيسويك بل يند في الحج قام بالافراد

بما في قوله

كما قال اخواك هذا هو الاكثر والاعرب من تلوي هذا العلامات
 العامل فعلا كان قوله عليه كصلو وكين يتعاقبون فيكم
 ملكة فكذلك وان كان فيكم فاعلم ان قوله عليه كصلو وكين
 او نحو ذلك فاعلم ان قوله فيكم من قولك ووجبت ان
 يكون فيكم ملكة اذ في حكم قومك فقال لموحد جديهم في
 الاصل او نحو ذلك فاعلم ان قوله فيكم من قولك ووجبت ان
 والاكثر ان يند يتعاقب فيكم ملكة او نحو ذلك فاعلم ان
 اليه الثالث انه اذا كان مؤنثا الحق عامل ثالثا ثانيا ملكة
 ان كان فعلا ما جينا او اطعمك ان جاز وصفه بقول قامت
 هند وزيد قائمه احد ثم ناره يكون الخاق الناجا برا
 وناره يكون وجبا فاجا لولا في ربع مسائل **احدها**
 ان يكون الموصوف اسما صاهرا جاري التانيث ونعتيه بما
 لا يوزن ليعول طلعت الشمس وطلع الشمس والاول ترجيح
 فان نزل قد جاءكم موضع وفيه احوال جارية بعينه
الثاني ان يكون الموصوف خفيف التانيث وهو
 منقول عن العامل بعد الموصوف وذلك كقولك حصص العاصي

هذا هو الاكثر والاعرب من تلوي هذا العلامات
 العامل فعلا كان قوله عليه كصلو وكين يتعاقبون فيكم
 ملكة فكذلك وان كان فيكم فاعلم ان قوله عليه كصلو وكين
 او نحو ذلك فاعلم ان قوله فيكم من قولك ووجبت ان
 يكون فيكم ملكة اذ في حكم قومك فقال لموحد جديهم في
 الاصل او نحو ذلك فاعلم ان قوله فيكم من قولك ووجبت ان
 والاكثر ان يند يتعاقب فيكم ملكة او نحو ذلك فاعلم ان
 اليه الثالث انه اذا كان مؤنثا الحق عامل ثالثا ثانيا ملكة
 ان كان فعلا ما جينا او اطعمك ان جاز وصفه بقول قامت
 هند وزيد قائمه احد ثم ناره يكون الخاق الناجا برا
 وناره يكون وجبا فاجا لولا في ربع مسائل **احدها**
 ان يكون الموصوف اسما صاهرا جاري التانيث ونعتيه بما
 لا يوزن ليعول طلعت الشمس وطلع الشمس والاول ترجيح
 فان نزل قد جاءكم موضع وفيه احوال جارية بعينه
الثاني ان يكون الموصوف خفيف التانيث وهو
 منقول عن العامل بعد الموصوف وذلك كقولك حصص العاصي

هو

واحد بعد خبر وضية باصم ضربت وجاوزت واختلف
واختلفت في قول فلا موضع لليعة وترجم النصب في قول
بداضية للعلل في قولنا والساعة فاحطعوا ربك
منازل في قولنا فاحطعوا ربك للساعة والساعة
تنتقم وماز بدار بية في فعلية الفعل في قولنا
بقيته في قولنا فاحطعوا ربك للساعة والساعة
في قولنا فاحطعوا ربك للساعة والساعة
في قولنا فاحطعوا ربك للساعة والساعة
معلق في قولنا فاحطعوا ربك للساعة والساعة
الباب في قولنا فاحطعوا ربك للساعة والساعة
اول في قولنا فاحطعوا ربك للساعة والساعة
من ذلك المعجول وسلط على قولنا فاحطعوا ربك
من ذلك ضربة الاخرى انك لو حدثت الهاء سلطت ضربة
على زيد فقلت زيد اضرت ويكون زيد معك لا مقيد ما هو
منها ما استعمل في الفعل ضربة الا انك ومنه انك لا تضرب
بفان الضربة وان كان مجزوا بالياء الا ان في موضع نصب الفعل

و مشی بهر

ومثلاً ما اشتغل فيه الفعل بأنه عامل في الظاهر فلو كان في الأصل من خطاه
فأمر به عامل في الأصل **فما** على المعنوية واللام عامل في
الظاهر حصصاً وأصلاً إذ انصرف عددي فاقول يجوز في إتيان المتكلم
أن يرفع بالكانشة وكذا الجدلج في تقديره على الخبرية وإن قصدت فعل
مخزوف وجوباً بقسم الفعل المذكور فلا موضع للجملة **الجملة** لأنها مفعلة
وفيد الفعل في المثال الأول ضربت زيداً ضربته وإنما في جواهره ضرباً مبرداً
به ولا يقدر مبررات اللفظ إلا في خمسة نفسه وفي الثالث أصبرت زيداً
ضربت لهواه وأقول ضربت الزنك لم يرفع زيداً واعلم أن اللفظ
المفرد على الفعل المذكور حمول ثلاث صاحبة تخرج نصبه وبما
يجب ونار يرفع وفيد وأمر جريد ونار يستوي لوجهي
وأما جريد النصيب فغير مستكمل منها أن يكون الفعل المند فاعلم
ولهو الأثر والهي والبرقا كوزيد الزنبة ويد الأثره والمصير
عند كالحرم وأما يرفع النصيب في ذلك لأن الرفع يستلزم
الأخبار بالجد الطليعية عن المبتدئ وهو مختلف في القياس لما فيها
دخول الضمير والكناية ويشكل على جريد أن يقول تعالى والسا
بر وأتارقه فاقطعوا أي فيها فإنه نصيب هو ذلك زيداً وعزاً
أمر بأصحابه والأمر في ذلك النصيب يكون الفعل المستعمل
فما طلب وكذلك قوله تعالى والزانية والزانية فاحذر
والله أعلم بالرفق في الحق عتيق وقد نجيب على ذلك ما أوردته

45

فان كان ما بعدهما متبعا كان معقبا نحو لو جاني زيد لا كونه واذ
 كان متبعا كان معقبا لو لم يسي لم المتابع وعلى هذا قوله كما
 ان المعقول لا يامعقبة متوكلون متبعا وقد دخل عليه حرف
 الاستئناف وكل شي استمع تحت تصرفه ونقص المتبوع لا يامعقبة
 عدم استماعه لا يامعقبة وقوله لم يطلب قبل من المالك معقبا كونه
 متبعا بل وقد دخل على حرف الاستماع فلو وجه القيل وجب
 فيه انما طلب القيل وهو على ما فيها او لا واذ اقبل ذلك
 تخبر ان يكون معقولا طلبه كذا وما وقد لم ولم يطلب الملك
 فيقتضي ذلك انه طلب الملك وهو المراد فان قيل انما يلزم
 فنادى حمله من باب التماثل لقطعك لم اطلبك على ما في
 ولو قد رتبته متبعا لما كان متبعا متبعا غير ادخل تحت
 حكم لو قلت انما يحتمل التماثل ليس طان يكون بين العاملين
 اربابا ما وقد رتبته متبعا في رتبته اربابا
المفعول منصوب قد مضى ان الفاعل من معقول المبدأ واخل
 الان ان المفعول منصوب المبدأ والسبب في ذلك ان الفاعل
 على لا يكون الا واحدا والرفع تقبل والمفعول ليكون واحدا
 فكثر والضمه حقيقه محلو التثنية والتثنية والجمع
 قصد التماثل وهو **مفعول** هدى هو الضامح
 وهو المفعول به كصير زيد والمفعول المطلق وهو المفعول

المفعول

محمد
 كتبت يوم الخميس في رجب

كصيرت ضياء والمفعول به وهو المفعول كصيرت يوم الجمعة وجعلت المبدأ
 والمفعول كصيرت احبالا للمفعول به كصيرت والسبب في نقص
 الرجاء منها المفعول به فحمله مفعول به وقد كثر وقد جازى
 ونقص الكون منها المفعول به فحمله مفعول به وقد كثر وقد جازى
 فقدرت جوبت او الاسترا في شادشا وهو المفعول منه نحو قوله
 فقال وانما هو في قوله تبغيين خلا لان المعنى من قوله وتما المجرى
 المتبعا مفعولا به **المفعول به** وهو ما في **عليه** **الفاعل**
 زيد اخذى الخولابن الحاجب وقد استعمل مفعول به ما في رتبته
 والاصح انما هو اجاب **المفعول به** ان المراد فلو توخى حلقه مالا
 بفعل الاية الا ان زيد انى المالك من مفعول به وان صيرت
 قد حمله على او على ما قام مقامه من المفعول به ومنه
 اي ومن المفعول به المندى وذلك لان قولك لا يعبى احتمله
 ادعوا غيبه قد وف المفعول والفاعل والذنب باعنه
مفعول به كصيرت او كصيرت او كصيرت او كصيرت او كصيرت
 فاحبالا وانما في المبدأ مفعول به كصيرت او كصيرت او كصيرت
 يعني المندى كصيرت او كصيرت او كصيرت او كصيرت او كصيرت
 مضافا لقوله باعنه ويزن شوك **قال الشيا**
 لا يا غيبه **قال** **مفعول به** با حصر مصلى وانهم يقولون انما
 ان يكون به كصيرت او كصيرت او كصيرت او كصيرت او كصيرت

فعل

الاضروا الشعر واذا كان المتأدي مضاعفاً الى مضاعف الى الدنيا
 مشدداً بهام على غريب لم يجر من الاثبات الياساكنه او معترجه
 الا ان كان ابن ابي عمير في اربع لغات فتح الميم وكسرها
 وقبضاً والسبعة بها في قوله تعالى ان ايام ان القوم استنطقوا
 وقارنوا في ايام لا يوجد ما يفتي ولا يستر في كماله اثبات الياسا
 كقوله يا ابن ابي عمير يا شقيق نفسي انت حليتي لدهر شهيد
 واكرامته قبل الياسا كقوله يا ابنه عمال القوم واخبرني
 فليس يفتي عنك يوماً مضيقاً وهذان اللغزان قليلتان
 في الاستعمال مضيقاً وهذان اللغزان مضيقاً وهذان اللغزان
 المضيقاً وتاكيداً وبينا به ونسبته المفعول بال على المفعول عليه
 وما اضيف مجزاً على محل محو في المفعول فاطر السموات ويا
 نبي ابا عبد الله ويا نبيكم اوكلمهم ويا نبيكم ويا نبيكم
 ونعتاً او على نفسه وانيدل والمنسوق الميم كالماء
 المتصل مطلقاً هذه الفصل معقول الا ان كان اتباع المتأدي
 والحاظر ان المتأدي اذا كان مبنياً وكان تابعه نعتاً او
 تاكيداً او بياناً او استئنافاً واللام وكان معقولاً
 معقولاً او مضاعفاً في الاصل واللام جاز فيه المتأدي على نظير
 المتأدي والنصب على محل فقول في النعت بياناً في المفعول

لا يجر من الاثبات

من في الطريق بتكسبت في التاكيد بانهم اجمعون وجمعهم وفي
 البيان يا شقيقك كسر او في السبق بآية الضمير كسر الضمير
 والضمير كسر في السبق كسر يا شقيقك يا شقيقك يا شقيقك
 وفي يرفع الوارث ونسبه **والاخر** في نعت ابن مائة وارث
 باجته منك يا عمر والجراد او الفتاة في منصوبه **والاخر**
 الا بآية يرفع الوارث كسر يا شقيقك يا شقيقك يا شقيقك
 وفكروا يا جبال او في مفعول والجراد في شاذوا والجراد في
 المنع المفعول وكذلك المضاعف الذي فيه ان يحوي يزيد الحشر والجراد
 والجراد **والاخر** يا صاحب يا داء الضمير العتيق
 يورث يرفع الضمير ونسبه فان كان التابع من جهة الاستدراك
 او المنع في اللفظ واللام يعرب ضمته على الجمل كقوله يا نبيكم
 غلبا قال الله فاطر السموات والارض وهو ان كان المتأدي
 في المفعول كسره ويا نبيكم يا نبيكم ويا نبيكم ويا نبيكم
 يزيد ويا نبيكم قال الله فاطر السموات والارض وهو ان كان
 التابع بعد الاخر يعرب رفعه على اللفظ كقوله يا نبيكم يا نبيكم
 يا نبيكم وان كان التابع يكره او تنافي اللفظ واللام
 على ما كان يتحقق لو كان متأدي يقول في البدل يا شقيقك
 كسر الضمير كسر يرفع الوارث كسر يا شقيقك يا شقيقك يا شقيقك
 شقيقك كسر يا نبيكم يا نبيكم يا نبيكم يا نبيكم

انما يجر من الاثبات
 انما يجر من الاثبات

هذا هو المطلوب
في علم النحو
في علم النحو

المتبوعه وفي اس خوفه هي رايد فلا تعلق بينه وبين
المتبوعه له بعينه نحو واذا بلام مكسوره داما على المفضل
هي حرف تعليل وتعلقها بفعل محذوف بعد من تنبيه اذ
يكون كذا في ذلك كقول عمر بن الخطاب **يا ايها الناس**
للمتبعين نعم اللام الاولى وكسر التانيه واذا عطفت
عليه متبوعا آخر فان عدت يامع المفعول في الكلام
فان الثاني بالقوي بالمتبوع في قوله **يا ايها الناس**
وان لم تعد ياكسر لام المفعول كقول **يا ايها الناس**
يبكيك **يا ايها الناس** بالفتح **يا ايها الناس**
وللمتبعات استعلاء اخر ان احب ان تعلق
اخر الثاني لثقله **اللام** من اوله وذلك كقول
يا ايها الناس **يا ايها الناس** وعنا بعد فافيه وهو ان
الثاني ان لا تدخل عليه اللام من اوله ولا نحو
اخر **يا ايها الناس** كقول المنادي فيقول على ذلك
يا ايها الناس **يا ايها الناس** ولا يفتقد
الاياق في اللحن العجيب **والمفتقد** لغرض لا يرب

والنحو

والنحو **يا ايها الناس** من منبذ **يا ايها الناس** والناظر في هذا
المنبذ وهو المنادي المتبع عليه او المتوج منه فلا دل كقول
انما نحن **يا ايها الناس** عمر بن الخطاب **يا ايها الناس**
فقد امر عظيم فاصطبر له **يا ايها الناس** وقت فيه بامر الله يا عسرا
والثاني كقول المتنب **يا ايها الناس** **يا ايها الناس**
ولا يتعل فيه من خوف المنبذ الاخر فان واو هي الفاعله عليه
والمنبذ او ياد ذلك اذا لم يلبس بالنادي المتبوع في كسر
النادي فقول وان يرب بكسر واو **يا ايها الناس** لان الخوض
الاخر فقول وان يرب واو **يا ايها الناس** لان الخوض
واو يرب واو **يا ايها الناس** وان وصلت حذفها الا في الضرر فيقول
انما نحن **يا ايها الناس** في بيت المتنب **يا ايها الناس** في بيتها
بها الفهم وكسر هاء اصل النفا التاكيد وتولي النادر
معناه ونقول النادر **يا ايها الناس** **يا ايها الناس** وهو متبوع
لصحة المستند عليه **يا ايها الناس** **يا ايها الناس**
في بيتها **يا ايها الناس** **يا ايها الناس** **يا ايها الناس**
في بيتها **يا ايها الناس** **يا ايها الناس** **يا ايها الناس**

والنحو

لما انتهت القول في المفعول المفعول به وما يتعلق به من أحكام المضاف
وحيث انتهت في الكلام على الثاني من المعامل وهو المفعول
المطلق وهو عبارة عن مصدر وفعله يتلوه عليه تاسل من لفظ
او من معناه فالاول نحو كلتم الله موسى تكليم والثاني نحو
تعدت جلوسا ^{والسجل} ومنه قول امرئ القيس **فقد**
ويوما على ظهر الكعبين قد رت **على** والى حلقه لم يحل
والشاعر **قال** **الابن** **أبو** **الفضل** **بن** **البرقي**
الرسق **كان** **أشهر** **مقاييد** **وملك** **لأن** **الابية** **هي** **الحلقه** **المفعول**
هو **الجلوس** **واحد** **من** **أشهر** **مقاييد** **الفضل** **عن** **موقوف** **فلا** **تدرك** **كلام**
وقول **العرب** **جحد** **جحد** **كلام** **الثاني** **وجحد** **مصدر** **الاستط**
عليها **عام** **من** **لفظها** **وهو** **الاستط** **والثاني** **والثالث**
في **المفرد** **الاول** **تسأل** **قول** **سبويه** **ان** **المصدر** **يأخذ** **في**
الحذر **وليس** **أشهر** **باب** **المفعول** **المطلق** **وان** **يتم** **مصدر** **وذلك**
على **شبه** **الباب** **عن** **المصدر** **موقوف** **ويعض** **مضامين** **الغنة** **نحو**
تعدت **جلوسا** **اكل** **الميل** **ولو** **تقول** **عليها** **يعض** **الاقاويل** **والغنة**

مکتبہ اسلامیہ

[illegible]

فولده تعالى هو الذي خلقكم ما في الارض جميعا فان المخلصين هم القلة في
 الخلق وخصهم جميعا بالله لا ليس بحد بل قد **فولده**
 ولو انما اسوداد في مقبض **فولده** فاني ولم يلد قبل من المخلوقين
 فاد في افعال الفضل وليس بحد بل قد جاعل في افعالهم ومنه ما
 عند اتحاد الزمان **فولده** وفيه حكمة قد اخصت لعموم شياهم
 ليس السرة الالهية المنفصلة **فولده** فالتقوى وان كان عليه خلقه الموكلي
 به من خلقه النبوة سابق على من خلقه من خلقه **فولده** ما فعله اتحاد الفاعل
فولده وفي قوله في قوله **فولده** كما استقر القصد لانه العظم **فولده**
 فان الذكر في حكمة غيرة الهة ومنه واحد في خلقه الفاعل
 يخل لان فاعل القصد هو الهه وفاعل الذكر هو الميكمل لان الفاعل
 لذكر اياك لما اسلم الفاعل حصة الميكمل وعلى حد ذاته **فولده**
 تعالى في كبرها وزنه فان كبرها يتقدم لان كبرها هو
 خلقها والبعاد والحمي وحجبه مني فوالله في الخلق والاعمال
 لان فاعل الخلق هو الميكمل وعلى فاعل الركوب **فولده** في
 بقوله تعالى وزينه منسوبه لان فاعل الخلق والرزق هو
 وخلقهم **فولده** في قوله **فولده** في قوله **فولده**
فولده في قوله **فولده** في قوله **فولده** في قوله **فولده**

التي

الجهات ليست للاعلام والنفوس والاعمال **فولده** في قوله **فولده**
 ولله **فولده** في قوله **فولده** في قوله **فولده** في قوله **فولده**
 السراج من المنفردة المعول فيه هو الميكمل فاعل في قوله **فولده**
 سراج عليه عامل على معوي في قوله **فولده** في قوله **فولده**
 وعلم ما ذكره ان ليس من الظن وبما جئت من قوله **فولده** في قوله **فولده**
 في قوله **فولده** في قوله **فولده** في قوله **فولده** في قوله **فولده**
 ما هما وان كانا زمانا وكانا لهما ليس على معوي واما الميكمل
 الميكمل انهم تجاوزت ليس اليوم وانما سحابة وتعالى يعلم نفس العباد
 المخلوق لوضع الرسالة في فلهذه انزب كل واحد منهما في
 معولاه وعامل جئت محل مقدرة بل عليه اعلم اي يعلم
 حيث جعل رتبته **فولده** في قوله **فولده** في قوله **فولده**
 في قوله **فولده** في قوله **فولده** في قوله **فولده** في قوله **فولده**
 لكنه ليس زمانا ولا مكانا **فولده** في قوله **فولده** في قوله **فولده**
 العقيد على الطريقة لا فرق في ذلك بين المخصص منها والغير
 والهم في قوله **فولده** في قوله **فولده** في قوله **فولده** في قوله **فولده**
 ما يقع حوائك كالاستوع والشمس والحيوان والنبات
 في قوله **فولده** في قوله **فولده** في قوله **فولده** في قوله **فولده**

المكان فلا يخصصها على غيرها الا ما كان مبهما والله اعلم
 انواع اجزاءها اسماء الجهات الست وهي الفوق وال تحت و
 الايمن واليسار والسماء والارض واليمين واليسار والسماء والارض
 والامام والاعقاب وفوق كل ذي علم عليم قد جعل الله في كل شيء حكما
 واليك اسفل منكم ونحو الشمس او طلعت نرا او ركن كرههم ذات
 اليمين واذا غابت نظرهم ذات الشكر ودار وراهم ملكوت
 وقولي وحكمتهم انتم به الى الولا والحمد والثناء وقولي وقولي
 استر الى ان الجهات وان كانت شيئا لكن الفاظها كثيرة و
 ولحق بابنها الجهات ما شبهها في شدة الابعاد والاصحاح
 التي تاتي من غير كعبه **والسائر** اسماء مقادير المساحات
 كالمساحة والميل والبريد **الثالث** ما كان مخصوصا
 مصدرا بما له كقولك جلست مجلس زيد فالجلس
 من المجلس الذي هو مصدر **والرابع** ما كان
 وقال الله تعالى وانا كنا نقعد منها مقاعدات يوم ولقد
 ذهب مجلسنا ليلة اوليت مذبح عمرو لم يصنع الاصاب
 مصدر باسم المكان ومصدر غلبه **المفعول** هو
 فاعبه عند وان **ما** التصديق على مفعول به

في قوله

او ما فيه ومنه **ومنه** **ببيت** **والنيل** **والاسماء والنيل**
 خرج بيت ذكر الاسم الفعل المضروب بعين الواو في قوله لا ابل السند
 ونزلت اليه فانه نزل في معنى البحر اي لا تفعل هذا مع فخذك
 هدي واما مفعولا معه فيكون بيت اسماء في قوله الجاهل الجاهل
 زيد والشعر طابعة فانه وان كان المعنى على قولك جا
 من زيد مع طول كالتعريف لان ذلك ليس باسم مفعول ولكنه من
 في بيت ذكر النملة ما يعجب الواو في خواستك ومن زيد وقول
 فانه عن لان الفعل لا يستغنى عنه لا بقا استر وزيد لان
 الاسترا والابتداء لا يبين اثنين ويدرك الواو ما بعده
 في قوله زيد مع عمرو وبعد الياء في قوله زيد الياء بان
 لها ويدرك اضافة التخصيص على المعية نحو جازيد وعمرو
 اذ الراء يخرج العطف وقولي مفعولة الخ بيان لشرط
 المفعول المعية وجوانه لا بد ان يكون مبنيا على فعل به عاينه
 جزاءه ومعنا الفعل والاول كقولك تريت والنيل وقوله
 لولا ما جازيكم في كلامه والثاني كقولك انا سافر والنيل
 ولا غير العطف وقولي كل رجل وصيغته فضلا لا لشيء
 لانهم لم يذكروا فعلا ولا ما فيه معنى الفعل وبذلك

الاضل ولا يصعب فيه فتح الحار وهو وصف فضله
 يقع جواب كيف تعريب اللحن كقولنا لما انتموا الكلام على
 المنقولان شديعت في الكلام على شيعة المنصوبات
 منها الحار وهو عبارة عما اجمع فيه ثلاثة شروط
احدها ان يكون وصفا **الثاني** ان يكون
ثالثه الثالث ان يكون صالحا للوقوع في جواب
 كيف وذلك كقولك صرت اللحن كقولنا فان قلت
 يؤيد على ذكر الوصف كقوله نعم والاف وانما
 فان ثانيا حار وليس بوصف وعلى ذكر الفصلة
 كقوله نعم ولا تمس في الارض **مرحبا في الحار**
 ليس من مان فاسد **ثانيه** اما المسمى **الحار**
 اما المسمى في بعض كتبنا كاسماءه قليل الحار
 فانه لو استقطب مرحا وكيسا فسد المعنى فبطل
 كون المعنى الحار فصلة وعلى ذكر الوقوع في جواب
 كيف نحو ولا تغتوا في الارض فسد من قلت ثبات
 في معنى مغرقتين فهو صواب في جوابه او المواد بالاضد

ما لا يوافق

الحار المسمى
 في بعض كتبنا
 كاسماءه قليل
 الحار

ما يقع بعد تمام الجملة لا يصح الاستغناء عنه والجد المذكور
 الحار المسمى لا الموكب **وساطها** استعملت في شرط الحار
 يكون نكرة فاذا اجابت بلفظ المعروفة وجهنا او بدله
 نكرة كقولهم ادخلوا الاول فالاول وارسلها الغار
 وقرئ بعضهم ليكن حتى الاخر منها الا ان يقع اليها
 وصمت الزاوية المواضع ونحوها خرجت على زيادة
 الالف واللام وكقولهم اجتهد في حيدك وهذا قول
 بلا اضافة فيه والتقدير اجتهد منفردا واجتهدا
 المتعرف والضمير في الثاني **ثالثه** ان يكون
 افعالهم كقولهم في اربعة ايام سبوا وما لا يفسد
 في الايام المذكورة **فصل** في شرط
 صاحب الحار واحده من **الحار** **ثانيه** ان يكون
 التقدير كقوله نعم **الحار** **ثانيه** ان يكون
 فاسد فاجاز من الضم في مجرور والضمير اعرف المعارف
والثاني في التخصيص كقوله نعم في اربعة ايام سبوا
 للثلاثين فتوا حار من اربعة وهي حار كانت نكرة

في بعض كتبنا
 كاسماءه قليل
 الحار

لكنها خصه بالاضافة الى ايام الثالث النعيم بقوله تعالى
وما اهلكنا من قبله الا الالهامندس ون عجلت لاهامندس ون خا
من و يه و هي كن عامه لوفوعها في تبارق النور الرابع انما جاز
عن الحار كقولنا **السر** لمية و حنا بلبله بلو و كانه خلوا
خل من بلبل وهو كن و جان ناخر عن الحار والنهار وهو اس
فصد كنه جناه و غير ما ابرم الذوات من المصنوع القدير
وله ما اصبغ فيه حمة امور اجد ها ان يكون اسما الثاني
ان يكون فعله **الثالث** ان يكون نكر **والرابع** ان يكون حا
ميد **الحا** امين ان يكون مقترنا لما بينهم من الذوات فهو واف
للحار في الامور الثلاثة **الافان** و في كذا في الامر من الاحرف
لان الحار متفق بين الهيئات والتميز جامد بين الذوات
فد فوعه غير متبادر والعقد في حلا و متبادر في ذوات
ستلا ولحدثة **فجاء** الى تعني و تخي جلا و متبادر
ثم لم يستفاد به فوجم نيل الاما فاه امتية داخلة في موز
دخيرة ما و ما هو قوله كنه غير متبادر و به **والثاني**
تجعله في محو و هو في تعني ما به في و في حلا و متبادر
انما هو في محو و هو في تعني ما به في و في حلا و متبادر
و انما من مكنه ما و هو في محو و هو في تعني ما به في و في حلا و متبادر

قوله لا ينفك

قوله لا ينفك في الامر **فقد** **الاول** قول **الاستفهام**
وحيز و بيان البرية **دينا** **وصد** **الاستفهام**
التميز ص بان مقترن لغيره و مقترن لاسم مقترن لغيره
يقع بعد ها احبها الثاني و هو عبارة عن ثلاثة امور
المتاحات كبري بخله والكيل كصاع ثمر والوزن كمنوع عسل
والثاني العبد كاحد عشر و هو ما قوله تعالى انما
احد عشر كونها و هذا حكم الاعداد من الاحد العشر الى تسعة
والتعني قال تعالى ان هذا اتي له تسع وتسعون نعمة
وفي الحديث ان اياه تسعة وتسعين اسما و هم من عظمي
في المبدء العبد و على المبدأ بر اية ليس في حلالها وهو قول
المحققين لان المراد بالنعمة ما لم يترد حقيقته بل مبدئ
حق انه يصلح اضافة المقدر اليه والعقد ليس كذلك
الا انك انك تقول عذبي مقدر بر طرز بيتا ولا تقول
عذبي مقدر عشر بر رجلا الا على معنى اخر ومن عظمي
العبد غير كنه الاستفهامية وذلك لانك في العربية على
عبارة عن عذبي مجهول الجنس والمقدار وهي على ضرب من
استفهامية تعني اتي عذبي و يتبعها من كسالة
عن كنية لشئ و كنهية تعني كثير و يتبعها من كونه

قوله لا ينفك في الامر
قوله لا ينفك في الامر
قوله لا ينفك في الامر

الاقوال والتكثير وغير ذلك منها مضمون مفرق تقول كم
 عبد ملكك كم دابة انتنت وغير الخبر بمفوض دائما
 تقول كم عبد ملكك ثم تأمر يكون مجموعا كتميد العشر فما
 دونها تقول كم عبد ملكك ~~فان كان~~ كما تقول
 عشر تميم ملكك وثلاثة اعبد ملكك وتأمر يكون مفرقا
 كتميد المائة فافوقها تقول كم عبد ملكك كما تقول مائة
 عبد ملكك والاعبد ملكك ويجوز خفض غير كم
 الاستفهامية اذا دخل عليها حرف جر تقول كم درهم
 اشتريت ثوبك والخافض لمن مضمون الاضافة
 خلافا للرجح **الثالث** من مضارع غير المفرد
 ما دل على مائنة فقولوا تعالوا ووحشنا غلبه مد داوذا
 ان لنا منها ايلالا وشا **الرابع** ما دل على معاينة
 نحو ان لنا غيرها ايلالا وشا وما اشبه ذلك وقد اشبه
 بقول واكثر وقوعه بعد المقادير ان غير المفرد لا
 يخص بالوقوع بعد المقادير والتعدد ومفرد السنة
 على قسمين هو كقولهم فاقولوا على ثلاثة اقسام
 محول عن الفاعل نحو اشعلوا الشمس بنا اصله اشعل
 شئت الشمس محول المضاف اليه فاعلا والمضاف

مضمون

محول عن المفعول نحو في نا الارض بعونا احد وفي نا عيون الارض
 ففعل مثل ما ذكرنا محول المضاف اليه مفعولا والمضاف غير
 عن مضاف غير ما ذكرنا بعد افعال الفضل المحل عن ما هو مضاف
 للمتميز وذلك كقولك زيد اكثر منك علي ابيد علم زيد
 وكقولك ان اكثر منك مثلا او اكثر اقران الواقع بعد افعال
 الفضل هو عين الخبر عنه فيحذف بالاضافة كقولك ما
 زيد اكثر مني الا ان كان افعال مضافا الى غير ذلك
 نحو ما زيد اكثر الناس صلا وغير المحول نحو املا الانا ما
 وهو قليلة وقد يقع كل من الحار والقيصر من كذا شيئين
 ولاداء شيئا في الحار قوله ولا تغتوى الارض
 مفرد من ثم وليتم مدح يوم ابعده حينما انتبه
خامس قولها **وقال المتاع**
 واخبرني في وجه النهار **السادس** كجاءه البدر مثل نظامها
 ذلك والتميز قوله تعالى ان عبد السهو عن التبرع
 شمل وواعدا موسى ثلاثين ليلة فتمه مبيات ربه ان
 بعين ليلة **وقول** **السادس** **وقال** **السادس** **وقال** **السادس**
 رجب اديان اليربية دينا كما **وقوله** **السادس** **وقال** **السادس**

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢

في كتابه

وَأَسْعَلُونِ بَشِيرَ الْعَمَلِ فِي كَلَامِهِ جَلَّ وَآدَامُ وَكَذَلِكَ طَبَقَ
وَسَمِعَهُ مِنْهَا أَمَّا جَمْعُ أَنْ تَعْلَمَ نَعْمَ الْجِدَّ جَلَّ مِنْ بَدْنِ وَأَوَّلَهُ
أَوَّلَهُ فِي الْبَيْتِ عَلَى بَدْنِ جَلَّ وَكَثِيرُهُ وَالشَّوَاهِدُ كَثِيرَةٌ فَلَا حَاجَةَ
إِلَى إِيَّائِي بَلْ **وَقَدْ جَوَّدَ** الْبَشِيرُ فِي بَابِ نَعْمَ وَبَشَرُ أَكْثَرُ
مِنْ فِرْعَوْنَ الْحَارِ وَالْمُنْتَشِرُ بِالْمِنْ كَلَامُهُ نَاجِمٌ وَجَبَّ تَحْوِيْلُ
بِوَأَمْنِهِ أَلَا قَلِيلًا فَإِنَّ قَدْرَ الْأَجَلِ كَثِيرٌ الْبَشِيرُ الْمُنْتَشِرُ
جَوَّافَعُوهُ أَلَا قَلِيلٌ أَوْ مَصْدَقٌ فِي مَقَامِهِ عِنْدَ قَلِيلٍ وَ
جَبَّ عَيْنًا لِحَاظِهِ حَوَالَهُ مِنْ عِلْمِ الْأَنْبِيَاءِ الْأُولَى
تَقْدِيمُ فَهِيَ أَمَّا تَقْدِيمُ لَعْنَةِ كَوْحُورِ الشَّعَائِرِ
وَمَا يَلَا لَكَ حَبِيبُ **وَمَا يَلَا لَكَ حَبِيبُ** خَوْمَةُ
وَقَدْ تَقَامَ فَعْلًا حَتَّى تَعْمَلَ كَوْحُورَ مَا أَسْرَى الْأَوَّلُ
وَسَمَّا مَقَامًا مِنَ الْمَنْصُوبَاتِ الْمُنْتَشِرَةِ فِي عَصْرِ قَدِيمٍ
وَالْحَاصِلُ أَنَّهُ إِذَا كَانَ الْمُنْتَشِرُ بِالْأَوَّلِ وَكَانَتْ مَبْهُوْمَةً بِكَلَامِهِ
نَاجِمٌ وَجَبَّ حَتَّى يَجْمَعَ هُنَا الشَّرْطُ وَالْثَلَاثَةُ فَتُصَدَّقُ
الْمُنْتَشِرُ بِمَا كَانَ الْمُنْتَشِرُ مُنْتَصِلًا بِحُجُومِ الْقَوْمِ
زَيْدًا أَوْ قَوْلَهُ نَاجِمٌ فَتُرْجَعُ بِوَأَمْنِهِ أَلَا قَلِيلًا مِنْهُمْ أَوْ يَقْطَعُوا
كَقَوْلِهِ جَلَّ الْعَمَلُ فِي الْأَحْزَانِ وَهَذَا فِي جَدِّ الْعَوَالِمِ
فَتَجِدُ الْمُنْتَشِرَ كَلَامَهُ أَجْمَعُونَ الْأَلْبَيْسَ قُلُوكَ كَانَتْ الْمُنْتَشِرَ

تَمَامًا

تَمَامًا وَلَكِنَّ الْكَلَامَ السَّابِقَ عَزَّ وَجَبَّ فَلَا يَخْلُو أَنَّهُ
يَكُونُ الْمُنْتَشِرُ مُنْتَصِلًا أَوْ مُقْطَعًا فَإِنْ كَانَ مُنْتَصِلًا جَانِبُهُ
الْمُنْتَشِرُ وَهَذَا **أَجْمَعًا** أَنْ تَعْلَمَ نَاجِمًا الْمُنْتَشِرُ مِنْهُ عَلَى الْقَوْمِ
بِدَلِيلِهِ بَلْ يَعْصِي مِنْ عِلْمِ عَبْدِ الْبَشِيرِ أَوْ عَطْفٍ لِقَوْلِهِ
الْكُوفِيَّةُ **وَالْمُنْتَشِرُ** أَوْ يَنْصَبُ عَلَى أَهْلِ الْبَيْتِ وَهُوَ
نَاجِمٌ فِي جَدِّهِ وَالْإِسْنَاءُ لِمَنْ وَهِيَ وَتَعْنِي بَعْدَ الْأَحْزَابِ
الْعَرَبِ وَالنَّبِيِّ وَالْمُنْتَشِرُ مَثَلُ الْمُنْتَشِرِ قَوْلُهُ نَاجِمًا مَا تَقَالُفُ
الْأَقْلِيلُ مِنْهُمْ قَرَأْتُ عَنْ عَمْرِو بْنِ عَامِرٍ قَالَ رَجَعَ عَلَى الْأَيْدِ
الْوَالِدِ مَا تَقَالُفُ وَفَرَى أَنَّ عَمَرَ جَلَّ بِالنَّصْبِ عَلَى
الْمُنْتَشِرِ وَمَثَلُ النَّجْمِ قَوْلُهُ نَاجِمًا وَلَا يَلْبَقُ مَثَلُ أَحَدٍ
الْأَمْرُ أَنَّكَ قَرَأْتَ عَنْ عَمْرِو بْنِ كَثِيرٍ بِالْفَرَجِ عَلَى الْأَيْدِ
بِالْجَدِّ وَرَى الْبَاقُونَ بِالنَّصْبِ عَلَى الْمُنْتَشِرِ وَفِيهِ
وَهَذَا **أَجْمَعًا** أَنْ يَكُونَ الْمُنْتَشِرُ مِنْ أَحَدٍ جَانِبًا
وَأَنَّ الْكَلَامَ يَنْبَغِي عَلَى الرَّجْعَةِ الْمَرْجُوحَةِ لِأَنَّهُ مَرْجِعُ الْفَرَاغِ
الرَّجْعَةُ لَا الرَّجْعُ **وَالْمُنْتَشِرُ** أَنْ يَكُونَ الْمُنْتَشِرُ
بِأَهْلِكَ فَتُرْجَعُ هَذِهِ يَكُونُ النَّصْبُ وَاجِبًا وَمَثَلُ
الْمُنْتَشِرِ قَوْلُهُ نَاجِمًا وَمَنْ يَقْطَعُ مِنْ رَحْمَةِ رَبِّهِ الْأَلْبَيْسَ

أَمَّا عِلْمُ الْمُنْتَشِرِ فَهُوَ عَلَى مَا فِيهِ
أَمَّا عِلْمُ الْمُنْتَشِرِ فَهُوَ عَلَى مَا فِيهِ

في الجميع ما رفع على اليد من الضمير في قينها ولو قيل ان الضمير
 ما نصب على المستثنى لكان ولكن القراء منه متبعين فان كانت
 هي شئنا منقطعاً فاهل الحان يوجبون نصبه فيقولون ما
 فيها احد الا حماراً وبلغت حاله من بل قال في ما لم يرد
 من علم الانبياء الطن وهو الميم في حروف النصب والاداء
 وقرنوا الى انبياء الطن ما رفع على اليد من العلم المفظ
 لان الحارض له من الراء وانبياء الطن معرفة ميمه ومن
 الراء لا يعمل لافي النكرة المنقطة او المتفرقة عنها وقد اجتمعا
 في قوله تعالى ما تترك وخلق الرحمن من تفاوت فارجع القر
 هل من من يطور واذا انعدم المستثنى على المستثنى من حيث
 نفيه مطلقاً اي سبوت كان المستثنى منقطعاً عما هو
 اما اذا اخرج او متصلاً نحو ما قام الارزاق القوم فالنصب
 وما الى الال احد شيعه **•••••** وما الى المذهب المختص
 وانما امتنع الانبياء في ذلك لان النابه لا يتقدم على
 المبتوع وان كان الكلام السابق على الاعم تامة ويقين
 لا يكون المستثنى منه مذكورا فان الحكم الواقع بعد
 الاستعطية ما يتحقق لو لم يوجد الا فينبغ ما قام

الارزاق

الارزاق ما رفع على اليد من الضمير في قينها ولو قيل ان الضمير
 ما نصب على المستثنى لكان ولكن القراء منه متبعين فان كانت
 هي شئنا منقطعاً فاهل الحان يوجبون نصبه فيقولون ما
 فيها احد الا حماراً وبلغت حاله من بل قال في ما لم يرد
 من علم الانبياء الطن وهو الميم في حروف النصب والاداء
 وقرنوا الى انبياء الطن ما رفع على اليد من العلم المفظ
 لان الحارض له من الراء وانبياء الطن معرفة ميمه ومن
 الراء لا يعمل لافي النكرة المنقطة او المتفرقة عنها وقد اجتمعا
 في قوله تعالى ما تترك وخلق الرحمن من تفاوت فارجع القر
 هل من من يطور واذا انعدم المستثنى على المستثنى من حيث
 نفيه مطلقاً اي سبوت كان المستثنى منقطعاً عما هو
 اما اذا اخرج او متصلاً نحو ما قام الارزاق القوم فالنصب
 وما الى الال احد شيعه **•••••** وما الى المذهب المختص
 وانما امتنع الانبياء في ذلك لان النابه لا يتقدم على
 المبتوع وان كان الكلام السابق على الاعم تامة ويقين
 لا يكون المستثنى منه مذكورا فان الحكم الواقع بعد
 الاستعطية ما يتحقق لو لم يوجد الا فينبغ ما قام

الارزاق

ونقول ما قام القوم على محاربه نصب عبد الحارث بن النضر
 والرفيع بن عبد الحميد بن علي بن ذر فقتلوا كذا من بني حذافا
 بسبويه فانكرا ثم اخطوا جهة النصب على الطرفه داما
الثاني ما ينصب فخطا وهو اربعة ليس ولا يكون وما
 خلا وما عدا انقول قاموا ليس بيدا ولا يكون بيدا
 وما خلا بيدا او ما عدا بيدا وفي الحديث ما انزل الله
 وذكر اسم الله عليه فكلوا ليس ليس فظفر وقال كينيد
 الاكل شئ ما خلا الله بالبل **الثالث** وكل عجم لا يتركها
 والنصب به بعد ليس ولا يكون على انه حديثهما واسمها
 مستر فلهما والنصب به بعد ما خلا وما عدا على
 انه منقول **الرابع** ما عدا مستر فلهما **الخامس**
 ما ينصب تارة ويقتض كاس اخرى وهو ذلك
 خلا وعند اخرها شئ وذلك لا يخطا تكون حروف
 من حروف واقتضا ما ينصب فان قدرتها حروفها
 بها المستثنى وان قدرتها افعالا نصبت بها على
 المفعول به وقدرت الفاعل ضمير فيها جوابا

في قوله
 ما ينصب

ما ينصب قوله ما ينصب من قوله ما ينصب من قوله ما ينصب
 وفي رواية الباقية وبه يوجب في قوله ما ينصب من قوله ما ينصب
 ومنه ومنه وحاشا له ورواها في قوله ما ينصب من قوله ما ينصب
 لما انقضوا الكلام على كل من الحروف والضمائر من قوله ما ينصب من قوله ما ينصب
 ونصب الحروف الى قسمين محروفي ومحروفي وبها انصبها
 وبدأت بالهمز وسلكوا لانه الاصل والمحروف الجاء احد
 وعشرون حرفا سقطت منها شيعه وهي جلا وعيد او شئ
 شئ وتكون في قوله ما ينصب من قوله ما ينصب
 لان ذكرها في كل شئ فاستغنيت بذلك عن اعادة
 واعاد سقطت الا بقية الباقية ليدركها وذلك لان
 لكل لا غيرها لا يعقل **قال شاعر**
 بعد ان قطعكم علينا **قال شاعر**
 ومما لا يخفى على احد **قال شاعر**
 سترى ما لا يخفى من قوله ما ينصب من قوله ما ينصب
 ذلك بخبرها الا ما لا يستلزمه وذلك في قوله ما ينصب
 السؤال عن علمه التي كرهه له ولولا لا يخفى بها الاظهر في
 قوله ما ينصب ولولا ما ينصب من قوله ما ينصب
 ومنه تعينه من الوجود **قال شاعر** في ذلك العام

سترى ما لا يخفى
 وهو قوله ما ينصب
 من قوله ما ينصب

أو أنك المجرى استعماله وهذا البيت ونحوه حجة لغيره
 كونه صلاته في العربية لولا أنا ولولا أنت ولولا هو فإني لولا
 لولا أنا لولا أنا مبنية ونقطة الجوف المستورة الزيادة
 وضع على حرف واحد وهو حصة الباء واللام والكاف
 والواو والنون موضع على حرفين وهو اربع حروف
 من وعن وفي ومنذ والواو موضع على ثلاثة أحرف وهو
 اربعة الى وعلى ومنذ ورب والى موضع على اربعة حروف
 حتى خاصة ونقطة اصبغ الى ما يحرك الضاهر ذبوا للضاهر
 وهو سبعة الواو والنون ومنذ ومنذ وحس والكاف
 ورب والى وما يحرك الضاهر والمضمر وهو الباء في ثم الذب
 لا يحرك الضاهر ينقسم الى ما لا يحرك الا التثنية وهو
 ومنذ تقول ما رتبة مذ يومين او منذ يوم الجمعة وال
 وما لا يحرك الا التثنية وهو رث تقول رب رجل صالح لقيته وقال
 في لا لفظ الجلالة لفظ التثنية مضاف الى الكعبة ومنذ
 في لفظ الرحمن وهو التثنية لفظا ولا اسم لا كيدنا لينا
 من كيد انزل في ثلثنا وهو كثير وقالوا انزل الكعبة هو
 قليل وقالوا انزل كبر لا فعلين ومما اقل ما يحرك الضاهر وهو

او بزيادة

او بزيادة اسم على معنى اللام فاعلامه من انما نجد بزيادة
 او في كمل الليل وتسا معنوية لا بها للثبوت او التخصيص او بزيادة
 الوصف الى معنوية بزيادة البعد معنوية الباء وحس الوجه وتسا
 لفظية لا بها مجرد التخصيف لما عرفت من ذكر الجوف والحرف
 بالجملة شئت في ذكر الجوف بالاضافة فنقسمه الى قسمين
أحدهما ان لا يكون المضاف صفة والمضاف اليه معنوية
 ويخرج من ذلك ثلاث صور **أحدها** ان ينفع المراد
 من الكلام زيد **الثاني** ان يكون المضاف صفة ولا يكون
 مضاف اليه معنوية فلهذا الصفة نحو كاتبة العاصي وبكاشفة
 عينه **الثالث** ان يكون المضاف اليه معنوية والمضاف
 ليس المضاف صفة نحو ضرب اليربوع وهذا النوع كلها
 يسمى بالاضافة فيها اضافة معنوية وذلك لانها
 ضد امر لا معنوية وهو التعريف ان كان المضاف
 اليه معنوية فعلا مزيد او التخصيص اذا كان المضاف
 اليه نكرة فعلا مزيد من هذه المضاف على ثلاثة قسم
أحدها ان تكون معنى في وذلك اذا كان المضاف

معصوم و ملائكة

ای الزمہ قزو سعد الدین
یکبارہ مرشد ارشد
عقود و سیم حار و زرد
محل - او عالم الغد
سعد زنده زنگی

من ان احببتك بالحق كما تقول اني لحدثك في قول الشاعر
 وقول كذا حسنا وجالسا **كنا** كذا **كنا** كذا **كنا** كذا
 كذا كذا في الاصل طرف كان ثم فعل عن ذلك المعنى وجعل
 استمرا للفعل ومعناه استمر وتجدد مصارع مجزوم
 في جوابه وعلامة جزمه حذف النون ومن احكامه انه لا
 ينصب الفعل بعد الفاي جوابه فلا تقول مكانك فاجد
 ولا ضمة فتجدت بك تنصب عما تقول اني فتجدد وتجد
 فتجدت كذا خلافا للكتاب وقد ثبت في هذا الحكم
 في نصبه المقدمه فلم اجتز الى اعادته والمصدق انما
 واجبه انما يملحله الفعل فلا تترك او ما ولم يكن
 مصدرا ولا مضيا لا محذور ولا مفعولا ولا مفعولا
 مجزوما او منصوبا في المفعول ولا مفعولا اسماء
 مضيا فان لم يملحله فاعادته الياء وقول
 لا تسلمة المرحومين في الدنيا والدين فاعادته
 في قوله من سبعة فاعادته الياء في قوله من سبعة
 فاعادته الياء في قوله من سبعة فاعادته الياء
 فاعادته الياء في قوله من سبعة فاعادته الياء
 فاعادته الياء في قوله من سبعة فاعادته الياء

الجازي على الفعل كما ضرب والهمام وانما فعل بما فيه من
 احدها ان يصح ان يحل محلها فعل مع ان او فعل مع ما
 قال كقولك اعجبني ضربك زيد او تعجبني ضربك زيد او فانه
 يصح ان تقول مكان الاول اعجبني ان ضربت زيد او كان
 الثاني يعني ان ضربك زيد او الثاني يعني ضربك زيد
 لان الضمة لا يمكن ان يحل محلها ان ضربت لانه لماضي فلا ان ضرب
 لانه لمضارع ولكن يجوز ان تقول في مكانه ما تنصب وتزيد بها
 بما المضدي به مثلها في قوله تعاد بها حجت واما ما علم
 ان يربحها وتنتكز ولا يجوز في قوله ضربك زيد ان تعقد
 ان يربحها فلا يربحها خلافا لقوم من التوسيع لان المضدي
 هنا انما يحل محله الفعل جازي بدوت ان او ما فاعادته
 زيد او انما زيد منصوبا بفعل المجذوف انما نصب
 للمضدي ولا في مذهب زيد فاذا نه من يربحها
 ان تنصب صوتها الثاني بصوت الاول لانه لا
 يحل محل الاول فعل مع حرف المضمر ولا بد ونحو
 لان المعنى يا زيدا لك لان المبدأ انما في مذهب به وهو في
 حال تقويته لانه احببت التصويب عند من

الحق هو
الحق والمه
الحق والمه

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

او مفعلا بفتح وا وفعل او فعل بفتح وا او مفعلا بفتح وا او مفعلا بفتح وا
 النوع الثالث من الاسماء القائمة على الفعل اسم الفاعل وهو
 الوصف الدال على الفاعل الجائز على غير كائن المضاف عنه وسكننا
 له كنهان بفتح نون ولا يخلو اما ان يكون بال او مجرما متها فان
 فان بال فعل مطلقا ماضيا كان او حال او مستقبلا كحي الضارب
 زيد امين او كان او غدا وذلك لان ال هاء موصولة ضميمة
 حال مجرر بضم ان امرئ من الضميمة وضرب ان امرئ من غير
 والمفعول في جميع الحالات فكذلك حال مجرر بضم ان امرئ
 القيس انما يتبين للملك الجلاء جلاء خبر مفعول بضم ان امرئ
 وان كان مجرما منها فاما يعمل في طريقه بضم ان امرئ ان يكون
 مفعول الجاء او المستفاد بمعنى المضي وخلف في ذلك ضميمة
 الكسائي وهما و ابن حبي بن حبان والعمال اذا كان
 بفعل الماضي واستدوا بوجهه بفتح وا بفتح وا بفتح وا بفتح وا
 بفتح الماضي واجيبنا ذلك على اوجه حكايه الحار الحار
 بفتح وا بفتح وا بفتح وا بفتح وا بفتح وا بفتح وا بفتح وا
 بفتح الماضي واجيبنا ذلك على اوجه حكايه الحار الحار
 بفتح وا بفتح وا بفتح وا بفتح وا بفتح وا بفتح وا بفتح وا
 بفتح الماضي واجيبنا ذلك على اوجه حكايه الحار الحار

الحضرة
الاعلى
الاعلى

فان الله لا يهدي
عبدًا من عباده
الذين هم من عباده
الذين هم من عباده
الذين هم من عباده

ان يعتمد على لئى او استفهام او خبر عنه او موصوف مثل النسي
 قولهم خذنى ساوق بعدد انتما • اذ لم يكونا على ان قال
 فانما فاعل بواق لا يعتمد على النسي مثلكه استفهام اقبال
 قوم سبلى ام قوما صغرا • ان يصعدوا فحجب عين من بطنه
 ومنه الاعتماد على الخبر عنه قوله تعالى ان الله ياتخذ الامم
 اعتمادا على الموصوف قولك من شرب من هذا ماء شربا
 الشيا • ان خلفت برافعتهم • بين العظيم وبين جوتيهم
 ابراهيم رافعتهم وهذا لا فاعل له يعتمد على
 من ذلك واستبدل بغيره • خبر بنو العدي فلا فاعل
 متناهى في البعير مرس • وذلك لان بنو العدي فاعل خبر
 مع ارجيز لم يعقل واجب ما ياكل على النسي والمجاز
 فنحو الهب مبتدأ • خبر خبر وادبانه لا خبر بالهبة على
 عن الجح واجبه بان فاعله • يستعمل الجماعة كقولهم
 الملك بعد ذلك طهرى • **الاسماء** • **الاسماء** • **الاسماء**
 تعول على الفعل اسمها المبالغة • **الاسماء** • **الاسماء** • **الاسماء**
 وتعمل وفعل • **الاسماء** • **الاسماء** • **الاسماء**
 اختلف بها البهاجلا لها • **الاسماء** • **الاسماء** • **الاسماء**
وقولهم • **الاسماء** • **الاسماء** • **الاسماء**

والفعل
 وهو
 وهو
 وهو
 وهو

اداعبوا راد افانك عاقرة • وقالوا عتيان بواكها
 وان الله يجمع دعاس دعاه • **الاسماء** • **الاسماء**
 اذ انهم من قون عتي • **الاسماء** • **الاسماء**
 لها • **الاسماء** • **الاسماء** • **الاسماء**
 العمل فلا يقال صواب من ضرب مرة واحدا • **الاسماء**
 وهو في الفصل • **الاسماء** • **الاسماء** • **الاسماء**
 نود سوي • **الاسماء** • **الاسماء** • **الاسماء**
 اضلها • **الاسماء** • **الاسماء** • **الاسماء**
 ولم يح الكويون اعمال شتى منها لما كفتها • **الاسماء**
 ولغناه • **الاسماء** • **الاسماء** • **الاسماء**
 بنوا قد عيه عليها • **الاسماء** • **الاسماء** • **الاسماء**
 فان شرب • **الاسماء** • **الاسماء** • **الاسماء**
 واجاز الجزى اعمال فعل • **الاسماء** • **الاسماء** • **الاسماء**
 الفعل كقلم وقلم • **الاسماء** • **الاسماء** • **الاسماء**
 على الفعل اسم المفعول كقلم • **الاسماء** • **الاسماء** • **الاسماء**

اداعبوا راد افانك

فيما ذكرنا فنقول جازا المصروف عبداً فرفع العبد عن صاحبه على ان يقيم
 مقامه فاعله كما تقول جازا الذي ضرب عبداً ولا يحضر اعمال
 ذلك زمان بعينه لا عتقاده على الكف واللام ونقول زيد
 مضموناً عبداً فمفعله ان امرت به الحال ولا يتعدى ولا
 يجوز ان تقول مضموناً عبداً وانت زيد الماضى خلافاً
 للكسائي ولا ان تقول مضموناً الزيدان لعدم الاعتقاد بظهور
 البلاغ في قوله المضمون المسمى بغيره على ما في نسخة
 نسخة المسمى بغيره المسمى بغيره المسمى بغيره
 ونقول جازا المصروف عبداً فرفع العبد عن صاحبه على ان يقيم
 مقامه فاعله كما تقول جازا الذي ضرب عبداً ولا يحضر اعمال
 ذلك زمان بعينه لا عتقاده على الكف واللام ونقول زيد
 مضموناً عبداً فمفعله ان امرت به الحال ولا يتعدى ولا
 يجوز ان تقول مضموناً عبداً وانت زيد الماضى خلافاً
 للكسائي ولا ان تقول مضموناً الزيدان لعدم الاعتقاد بظهور
 البلاغ في قوله المضمون المسمى بغيره على ما في نسخة

ذلك

مثلاً ذلك حسن في قولك مررت برجل حسن الوجه حسن له رجل
 لان الصفة ما دل على الجدة وصاحبها هي كذلك وهي
 موصوفة لغیر تفصيل قطعاً لان الصفات الدالة على
 التفصيل هي الدالة على مشاركة ومن يادها افضل واعلم
 والكثرة هي ليست كذلك وانما صيغتها ليست الجدة
 ان يوصفها وهو الحسن وليست موصوفة لا فائدة معنى الجدة
 والعرف بذلك انها تعيد ان الحسن في المثال المذكور ثابت
 لوجه الرجل وليس بخاتمة متحدة وهذا خلاف اسم الفاعل
 والمفعول فاعله يعيد ان الجدة والتحد كالتحريك
 تقول مررت بمرءة عمره اربعون عاماً فاعله الجدة
 المرءة وتحد وهو كذلك مررت برجل مفرور وانما صيغتها
 الصفة تشهد لانها كان اصلها انها لا تثبت لكونها امر
 من فعل فاضر وكونها لم تعيد بها الجدة فهي ما يندرج
 تحت الفعل وكذلك اسم الفاعل واعطيت حكمة
 لراي فعل وجازته التهمة بينهما انما هو توثيق وتثبات

المسمى بغيره
 المسمى بغيره
 المسمى بغيره

التي تعمل على الفعل اسم التفضيل وهو الصفة الدالة على المشا
 سره والزيادة نحو افضل واعلم واكثر وله ثلاث حالات استعماله
 يكون فيها لا يلائم الا في واحد والزيادة والذكر وذلك في صورتين احدهما
 ان يكون تعبيرا من جارية المفعول كقولك زيد افضل من عمر
 والهنديا افضل من عمر ولا يجوز عن ذلك في غير هاتين الصورتين
 ليعرفوا اخوه احدا الى انسا منا واموالا رقت فمنها وها
 شرا تخون كما دها واستاكن ترصونها احبا اليكم ثم يرتول
 وجماد في سبيله فاقترع في الآية الاولى مع التثنية في النية
 مع الجماعة **الثاني** ان يكون مضافا الى كلمة تقول زيد
 افضل من زيدان افضل من زيدان والزيدون افضل
 من حمار وهذا افضل من زينة والهندان افضل من زينة والهندان
 افضل من حمار يكون مطابقا للمصنف وذلك اذا كان يار
 محورا بين الافضل والزيدان الا افضلان والزيدون الا افضلان
 والهندان الفضليات والهندان الفضليات او افضل
 وحاله يكون متباينا في الوجهين المطابقة وغيرهما

وهو الذي يورد في التفسير والهندان افضل من حمار

وذلك اذا كان

وذلك اذا كان مضافا الى مفعول تقول زيدان افضل القوم
 وان شئت قلت افضل القوم وكذا في الباقي وعدم المطابقة
 افهمه فكل اسم تعاريفهم اعرضا انما هي على حقيقتي ولم يقل اعرضا
 بالياء وقال تعاريفهم اعرضا في كل قسمة اكاروا جميعها
 في ذلك لم يقل اكاروا جميعها فان قد تراكاروا مفعولا ثانيا ومجربها
 او لم يقلها المطابقة في المجرى وعن ابن السراج انه اوجب
 عدم المطابقة ومرد عليه جهات الى ان يتركبوا واحدا على ان
 ينصب المفعول به مطلقا ولهذا في قولك تعاريفهم ان سرك
 هو اعلم من زيد عن سركه ان من ليس مفعولا باعلا لا على وجه
 المفعول به ولا عيانا اليه بل ان افعل بعض ما يضاف اليه
 يكون التفسير اعلم المصلي بل هو مضافا الى الفعل بحرف
 يدل عليه اعلم اي تعلم من زيد وايتم التفضيل برفع الضمير
 المستد بالانفاق تقول زيد افضل من عمر ويكون في افضل
 من زيد اعلم اي زيد وهذا برفع الضمير مطلقا
 او في بعض المواضع فيه خلاف يسيرا لغيره في بعض المواضع

وهو الذي يورد في التفسير والهندان افضل من حمار

وهو الذي يورد في التفسير والهندان افضل من حمار

به مطلقا فيقول من جازي افضل منه ابو افضل فيفضل اوصل
 بالفتح على انه صفة لرجل ويرفع على الفاعلية وهو لغة
 قليلة واكثرهم بوجوب رفع اوصل في ذلك على انه جازي
 ولو لم يبدى بوجوب رفع افضل غير مستند عايد عليه ولا
 يرفع بافعال بل واصل في المصاحفة الا في مسألة النحل
 وصاحبها ان يكون في الكلام نفي بعد اسم جازي موصوف
 باسم التفضيل لغيرهم مفضل على نفسه باعتبار ان
 ذلك ما رآه جازي احسن في عينه الكحل مبدى في غير
 وقول السماع **ح** ما رآه امرا احسن اليه
 البدي ل منه اليك باين شان • وكذلك لو كان
 في مكان النفي استقفا م تقول هل رآه جازي احسن
 في عينه الكحل معهم في عين رآه او رآه مولا كين هذا
 احسن البدي اليك اليك **ح** التواضع
 في عينه الكحل معهم في عين رآه او رآه مولا كين هذا
 احسن البدي اليك اليك **ح** التواضع
 في عينه الكحل معهم في عين رآه او رآه مولا كين هذا

التواضع

التواضع عياض عن الكلمات التي لا عينها الا على سبل التواضع
 لغيرها وهي حنة العتق والتاكيد وعطف البيان وعطف
 النسق والتاكيد وعطفها الرجاء وغيره اربعة واجوب
 عطف البيان وعطف النسق حنة في ادم العطف **ح** وهو
 التواضع او التواضع في المصاحفة **ح** التواضع
 حنة سبل التواضع **ح** التواضع
 التواضع فاما لا تكون عتقة ولا مولا كين في ذلك تقول
 في التاكيد حاله اجمعون وجازي بغيره في البيان والتاكيد
 جازي بغيره عتقة وفي عطف النسق جازي بغيره وعمره فاجد
 لوابح جازي • كذلك سائر التواضع لم يبق الا
 التاكيد التواضع فانه في مستقفا تقول جازي بالفا
 على التواضع الاول **ح** التواضع والتاكيد جازي بغيره
 احسن بغيره المصاحفة **ح** التواضع فانه في ذلك
 التواضع المستقفا المصاحفة **ح** التواضع فانه في ذلك
 والتاكيد في التواضع **ح** التواضع فانه في ذلك
 وقال في التواضع وفي عطف النسق **ح** التواضع
 سائر قلت التواضع والتواضع وان كانا متساويين

والتواضع
 والتواضع
 والتواضع

بعضه

الى انهما صار القئين على الحقيقة لا تخفى سباب الاعلام
 وعبروا عنهما في المثال المذكور بعد حذف منعوه وذلك
 المنعوت هو المعطوف وكذلك لم يثبت ليس منعوا في الحقيقة انما
 هو منع للمفعول والاصل ان يثبت جملا كائنا وجملا عن
 فاما المنع اما تحذف كقولك منعت من زيد
 ثبت او تنصب منه في قولك منعت بريد الجياط او مبدع نحو
 الرحمن الرحيم او في نحو اعود بالدين الشيطان الرحيم او نرحم بحالهم
 امرهم عنك المنعوت ونوكيد كقولك نوكيد تلك عشرة كاملة فاذا انقضى
 في الصفة تنعته واسبق
 والتكثير ان يقع خبرا
 خبر من الموصوفين
 فانه انما يجب لا عار فلا نه احوال رتبة وصف وجه
 اعلم ان اللازم يجب لا عار فلا نه احوال رتبة وصف وجه
 ومختب لا افراد وقرينة فلا نه احوال افراد وتنشئة وجه ومختب
 التنكية والتاثير حاكما في وجه التكثير والتاثير في
 ليس فهد عشر احوال للاسم ولا يكون الاسم عليها في حكم
 واحد لما ثبت بعضها من التصادق الاسرى انه لا يكون

ان

الا موقعا منصوبا مجزوا ولا معرفة موقعا ولا معرفة
 مجموعا ولا مذكرا مؤنثا وانما يخرج منه في الوقت الواحد
 اربعة امور وهو كل قسم واحد فنقول جاني زيد الفاضل
 فيكون منه لا افراد والتكثير والتعريف والرفعة فان جئت
 مكانه بوجه فحينئذ فيكون التعريف وبقية الاحكام فان جئت
 مكانه بغيره بغيره او بالرحل فعليه التثنية او الجمع بغيره لا افراد
 وبقية الاحكام فان جئت مكانه بهند فعليه التثنية بغيره
 والتكثير وبقية الاحكام فان قلت ما ثبت زيد او امره بغيره
 فعليه النصب او الجر بغيره والرفع وبقية الاحكام ووضع في خبر
 المظهرين ان النعت يتبع المفعول في اربعة من عشرة وتكون
 بذلك ان يتبع في الامور الاربعة لتكون عليها وليس كذلك
 وانما حكمه ان يتبع في اثنين من خمسة وانما احكاما واحدا
 من اوجه الاعراب وواحد من التعريف والتكثير ولا
 يكون في شيء من المعبر ان يحالف منعوت في الاعراب
 ولا ان يحالف في التعريف او التكثير فان قلت هذا

سراجان الذي لا يسهو على

[illegible]

دفع المصنف

۱۰۷

ولا فاعل الثاني في الاماذا ذكر للسالكين لا يستد الى شي
وتدبر فاعلهما معا وذلك لانهما لما اتحد النظم وعنى
توكل امر له التكليف الواحد وقبل التوكل عاني قول
اللاحقون وكذا كان كذلك لزم ان يصير في احدهما مكان
يقول التوكل انا كذا اللاحقون على اعمال الثاني وانا كذا
التوكل على اعمال الاول وقول احسن احسن بك قولهما كان
الصبر المستد في المعنى في قول الملو طاب امره **قوله**
لا انا وحيد متبناه **قوله** **احسن** على قولنا وعرضه
ليتم تأكيدهم قوله على ادا كذا امر وكذا
وجاء بك والملة صفا خلافا للكثير من المتوكلين
لان عاني التوكل من معناه وكما بعد ذكر وان الذكر
كثير على اخي صابر هذا متبناه وان معناه صفا
صفا انه يترك المملكتين كل سما يضبط قلوب صفا
يعرض محمد بن باجر والامر على هدي طيسر
انما بينهما تأكيده الاول بل المراد به التوكل على الله
قوله على الحجاب بابا بابا وقد لزم من تأكيده الحجاب

الموصوفون مقلو ما حقيقة أو ادعاء فلا وس شهر وفد ذكرنا
امثله وانما نص عليه سيمو يدي كتابه فقال وقد يكون
ان تقول مررت بمرکز الکرام یعنی بالکعبه او بکبریا و احاط
بجملته الخاطی بکانه قد عرفهم ثم قال ثم لم یهد المن له وان
نما لم یقرهم السکوت و التوفیق
من لا احاله ساقی الی اینجا عبرتلا
انما نال الاخوان
و یس من دیکارنا و ههنا
التالی من انواع التوبکد و یافید لجم التاکید بالهمز و ابدان التالی
على التماس مجر و فاش و زایش و ههنا بان لفظ و معنی و الکلام الامان
فی اللفظ و هو اعاده اللفظ الاول بعینه سیمو یان ایما کقول
اخلا اخلا من لا احاله کتاب الی اینجا عبرتلا
و انضمام اخلا الاول باحار و حفظ او الم او جوه او التالی
تاکید له او فعلا کقول ما نمت الی ابن النجاه یعلق
انما انما الاجاقون لخصی و قد رت العیش فان
الابن النجاه یعلق فی الفعل العامل فی من الاول
و کثر الفعل و المفعول فی انما انما و الاول هو فاعل بانما

34

فوجاهة رجل باع لكتفه من مشق وفيه عظم مؤل بحجج لما وقع
من النور جامد الحوض به يد هدى وبقي عظم في كلفه فانه
في اولى ايشق الى اولى ان الحماض من يد المثار اليه
وبقي عظم في موافق متعبد اعلى هذا من عظم البيان
لكنه بعيد فانه النعت من ايضا من مبنوعة وخصه
بليته من موافقة المستوع في لشكره والتذكر وسرر دهر
وقر وعظم ما يلزم في النعت كاسم في اولى عظم
وهدي حاتم حيد فانه استر باعنا كاسم الى النعت
الحيد كونه موصى الباعين او خصه للكسرات والمرايد
بان خصه عظم في اخطاب رضي الله عنه ولك في كوحاتم عظم
لانه اجمه الى اجمافه على معاني والنعت على التميز
وقيل على الحاد والابناء من خرج النعت على التميز
الناج عظم التميز الى عظم النعت والخصه الى عظم
خصه على ذلك بيان من خرج على الحاد فانه صفة وعظم
والمراد لانه جامد نحو اخصه فلا يحسن كونه حاداً ولفظه
صفة ومعنى تميز من التميز كونه عظم البيان نايقاً
اللفظ والخصه الحاد وقد خرج على ذلك قوله تعالى
ما يد يد وقال الفارس في قوله تعالى وكما تطعم

ان يكون بدلا لانه **في** تقدير احل له محل الاول فكانت قلت
 يا عبد شمس ووفلا وذلك لا يجوز لان المنادى اذا عطفت
 عليه اسم محذوف من الاكرواللام يجب ان يقطعا ما تحت لو كان
 منادى ووفلا لو كان منادى لقليل فيه ياوفل من ابيهم
 ياوفل قد انصب فلذلك كما يجب ان يقطعا الحوبيا عطفت
 ووفل وعطف **استحق** بواو ت السماع من التثنية عطفت
 التثنية وقد مضى تفسير العطف اما النسق فهو التثنية
 سقايتة وبين متبوعه احد حروف العطف التي ذكرها
 ولم اجد محله لوصوفا على التثنية بقولي بواو ارج فان
 معناه ان عطفت النسق هو العطف بواو والتاواضوا
 بها واعترضت بعدها كل حرف وتفسير معناه **الطلب** ارج
 قال السري اجمع اللغويون من التثنية والكوفيت على
 ان الواو تلحق من غير ترتيب اسمي واقول اذا قيل جاز
 وعبر فمعناه انها اشترى في الجمي ثم يحتمل الكلام ثلاثة
 معان احدها ان يكونا حاصلا معا **التثنية** ان يكون على غير التثنية
 حيث هما على التثنية **الثالث** ان يكون على غير التثنية
 فان منهم احد لا يورخصونه فمن قيل اخر كما قالهم
 التثنية من قوله تعالى اذا نزلت ملائكتنا لعلها واحيت

لا تزلزلها

الارض انماها وقت الاشارة ماها وكما فهمت المعية من قوله
 تعالى واذا برهم القواعد من البيت واسما عدل وكما
 فهم على التثنية من قوله تعالى اخبار عن منكر البعث ان على
 حيات الدنيا تمت ونحوه ولو كانت للتثنية لكان اعتبارا
 بالجماعة بعد الموت وهذا الذي ذكرناه قول اهل العلم
 والحق وعبرهم وليس باجماع كما قال السري بل روى عن
 بعض الكوفيين ان الواو للترتيب وجماع عن هذا لا يفي
 بان المدح يجوز كمالنا ولو لم يجرنا فليح وهو معتبر
 اوصي ما يورثهم قوله العرب اخصر يد وعمره ومتا ففهم
 من ان يقطعا في ذلك بالها او يتم بكونها للتثنية فلو كان
 مثلهما لانتبه ذلك معناه كما امتنع بهما **انما** للتثنية
والعقب اذا قيل جاز يد ففهموه في قوله تعالى ان محي
 عروقه بعد محي يد فغير مهله هي معيد لان اعمد التثنية
 في ذلك ولم اتمه عليه لوصوفا والتثنية والتعقيب
 وتعقيب كل شيء حيثما فاذا قلت دخلت البصر بعدد وانا
 بينهما لان الامم دخلت بعد التثنية وقد لا تعقب
 في شذوذ عادة فاف دخلت تعقب الرابع والحق امر
 ليس بتعقيب ولم يخ الكلام ولغا معناه اخر وهو

النسب وذلك عاكس في عطف الجد نحو سمي فتجد و ز في
 فوجم وتز قطع وقوله تعالى قل في ادم من له كلمات فبار
 عليه ولدا لها على ذلك استعيرت للربط في جواب الشرط
 محو من ياتي فاني اكرمه ولهذا اذا قيل من دخل دارك
 فله رهم افاد ان استحقاق الدرهم بال دخول ولو
 خلافا لما احتمل ذلك واجتمعت الاراء بالدرهم له وفي
 نحو لانا العاطفة للجمل عن هذه المعنى كقوله تعالى
 الذي خلق موسى والدي قدر فهدى والدي اخرج
 المرعي فجعلنا احمى من غير وعنا ان يجرى وقع بعد مجزئ
 اذا قيل جاء يد ثم عمر وعنا ان يجرى وقع بعد مجزئ
 بهلهم في ارض صعيدة لئلا تكون الشريك في الحكم
 ولم يثبت عليه الوضويع والتوبيخ والرائي واما قوله
 تعالى ولقد خلقناكم ثم صورناكم ثم قلنا لالمكة
 لادم فقبل القدر والحمد علم خلقنا اياكم ثم صورنا اياكم
 فخذوا منها فمنها **ح** وانما علم خلقنا اياكم ثم صورنا اياكم
 الغاية اخر الشئ ومعنا التبريح ان ما قبلها بالقبض
 فيقال ان يطلع الى الغاية ثم التزم المعطوف ولذلك

وصية المعطوف

وصية المعطوف ما جاز من المعطوف عليه اما حقيقة ما جاز
 اكدت التمسك بمراسها وتقدم في **كفر الشاع**
 الفوقية في خيف **ح** والارواح حتى تغد الباهيا
 يعطى تغد حرة وليس جزاء ما قبله حقيقة نحو قوله
 خا تقيوا ان المعنى ان ما قبله حتى تغد **ح**
 ثم تعظم ان حتى يغد الرتب كما تغد ثم والنا وليس
 كذلك واما في يطلعوا الحج كالواو ويظهر بذلك قوله
 عليه الصلوة والسلام كل شي يعصا وقد رخص العز والكيل
 ولا تربي في القضاء والقدر واما الترتيب في ظهور
 المضامين والمقدورات واما الاحياء الشديدة **ح**
 قد طلبت **ح** او الراحه **ح** **ح**
 مثلكم الاحياء الشديدة قوله تعالى لئن لم ارفع يوم
 واحد الاثام لولدت لاني تعال فكفارته اطعم عشرة مسا
 كير من او سطا ما تطعمون اهلهم او سوتا ثم او سوتا
 رتبة ويكونها لاجد الشباك او سوتا **ح**
 على او سوتا لان سوتا لا بد منها من سوتا لان
 لا يقول سوتا على احد **ح** الشئ ولها ان تقول
 معيان بعد يطلعوا **ح** التخيير والاباحة ومعيان بعد

والقياس

واما التمسك والتسليم فمما لها التغيير زوج هذا والآخر
 ولا باحدهما تسليما او تسليما والفرق بينهما ان
 التغيير باي حوال الجمع بينهما من ماقبلها وما بعدها ولا
 باحدهما فاما التمسك لا يجوز ان يقع بين زوج هذا والآخر
 وله ان يمسك الحرة وان يمسك من جنتها ومثاله التمسك فذلك
 جائز بعد او عمرو إذ التمسك لم يعلم بجاي منها ولا مكانها
 للتسليم فذلك جائز بعد او عمرو إذ التمسك لما جاي منها
 ولتسليمها من على المحاطب وامثلة ذلك من التمسك بل
 قوله تعالى فكفارته اطعام عشرين مائة فانه
 لا يجوز له الجمع بين الجمع على اعتقاد ان الجمع هو الكفار
 فذلك قد ينسب عليكم صناع ان تاكلوا من بيوتكم ويؤتوا اليكم
 الاينفو قوله تعالى لئن اباؤنا وما وبعض يوم وانا اواباكم على
 هذه اولى صلا من بيت وام اجلب التفتت بعد
 واحد على احد المستويين تقول ان بعد عندك ام عمرو
 اذا كنت قاطع بان احدهما عندك ولكنك شككت في عينه
 ولهذا يكون الجوار بالتعبد لا تسلم ولا فلا فتنها
 معاذ له لا فاعاد فله التمسك في كل منهما من الاثر
 اذ خلفت الامم على احد المستويين التمسك الذي استلزم

الحكم

الحكم في ذلك بالنسبة اليها واخذت ام على الاخر واستطعت بينهما
 ما لم يكن فيه وهو فذلك عندك في التمسك فله ان يمسكها
 وما بعد هذا لا يتبع احدهما عن الاخر والفرق بين
 في الحكم لا بعد خاب ولكن ولا ينفق ولا ينفق الي التمسك هان بعد
 حاصل هذا الموضع ان بين لا ولكن ولا التمسك الحكم والفرق
 اما ان كانا من وجهين احدهما منها عاقبة والثاني
 انها تفيد من السامع عن الخط في الحكم الى الصواب والافضل
 فها من وجهين احدهما ان لا تكون لفرض القلب وقصر الامر
 وبلا ولكن انما يكونان لفرض القلب فقط فيقول جاني
 زيد لا عمرو زيد اعلى من اعتقد ان عمرو احار كد و زيد
 يكون قصر قلب او ايها احار كد معا فيقول جاني زيد
 كد عمرو او بل عمرو زيدا على من اعتقد لفرضه ولذا
 ان لا تاعطف عليه لا ثبات ولكن ما يعطى بعد التمسك ولا ما يعطى
 بعد التمسك فبعضها كما ذكرنا ولا يعطى ما بعد الا ثبات
 ومعناها ثبات الحكم لما بعدها وقرينة عن ماقبلها
 وتغيره في التمسك عند من قبل ان الحكم عليه بشي وذلك
 يقول جاني زيد بل عمرو وقد تغيرت كوني عن اية ما عاين

عن التمسك
 العقل في التمسك

الحكم في ذلك بالنسبة اليها
 الحكم في ذلك بالنسبة اليها
 الحكم في ذلك بالنسبة اليها

عاطفه وهو الحى ولم قال الفارسى وقال الحجابى عبد الحى وهو
 العطف وهو ظاهر البدل وهو تابع مقصود بالحكم بلا عطف
 وهو تبدل كل نحو هذا واحد انا وبديل العطف هو من استطاع
 البتة بلا بدل كقولنا فية واخرى وضربا عطف وتبدل
 نحو نعت بدله هو ديارى كذا فليس الاول والثاني اولنا
 وتساو التسان الى الاول والاخر وتبدل الحظا ص
الباب الحامى من ابواب البدل وهو فى اللغة
 الغرض قال كمانه وقا عيسى بن ابي زيد لما حذر منها وفي
 الاصطلاح التتابع المقصود بالحكم نحو خرج للفتى والتكيد
 وعطفا البيان فانها متصلة للمبتدأ المقصود بالحكم لا انها
 هي مقصود بالحكم وبلا عطف نحو خرج لعطف التوقى كذا
 وتوقى كانه وان كان تابعا مقصود بالحكم لكنه بواسطة
 جرو العطف واقا فستبدل كل من كل وهو عيان
 عما **الثاني** فيه غير الاول كقولك جاسى في محرابنا
 عجب وقوله تعالى هذا واحد انا واضاءا واما اقل
 تبدل الكل من الكل حذر ارض من ذهب من لا يخفى

بظلال

ادخلوا على كل وقد استعمله الزجاجى في جملة واعند عنده
 بانفتاح فيه موافقة للظاهر **الثاني** بدل يعبر عن كل
 وضابطه ان يكون الثاني جزء من الاول كما كتبت الرعيف لاد
 وكقوله تعالى ولله على الناس استطاع البتة بلا بدل
 استطاع بدلى الناس هذى هو المفسر وقيل فاعل بالبحر
 ابي ولله على الناس ان يحب مستطاعهم وقال الكاكي
 انما شرطه مبتدأ والجواب محذوف ابي من استطاع عليه
 ولا حاجه لدعوى الحذف مع امكان تمام الكلام والوجه
الثاني يقتضى انه يجب على جميع الناس ان مستطاعهم
 يحذف وذلك باطل بانفاق فيستعين القول الاول
 واما اقل العطف وهو الكلام لما قيل في كل **الثاني**
 بدل يعبر عن كل وضابطه ان يكون بين الاول والثاني
 ما لا بد منه كقولنا اقلية هو كقولك اقلية بدلى
 وقوله تعالى لو تكفى عن النظر الحرام فليس فيه كنه
 بتبدل بالآيات الثلاث على ان البدل والمبدل متساويان
 كقولنا كذا كذا كذا واحد انا وعرفيت مثل التسان وتساو
 ومخلص نحو الشهور وقيل **والرابع** **والحامى**

فان **دس** بدل الاطر بدل الغلط وبدل الشان
 كنولك قصدت بدسهم دينا فهدى الشان فحاصل ان
 تكون اربعة اجزى بانك قصدت بدسهم ثم اني عن
 لان تجد بانك قصدت بدسهم وهذا يدل
 الاطر وان يكون قد اخرجت الاخبار بالتصديق
 بالبدسهم فبقولنا انك الى البدسهم وهذا يدل
 الغلط وان يكون قد اخرجت الاخبار بالتصديق
 فلما نطقت بغير فساد ذلك القصد وهذا يدل
 الشان وربما اشكر على كثير من الطلبة الفرق بين
 بدس الغلط والشان وقديناه ونوضحه ايضا
 ان الغلط في الشان والشان في الجاه
العمدة **دس** ثلاثة الى تسعة نوبت مع البدس ومذكر
 مع الموت د اياما خوصة بيدل وثمانية ايام وبذل
 ان لم يركب وما دون الثلاثة وقاعل ثمانية ايام
 في اياما د اياما وربع فاعل او اقصاف لما استوفيه
 او ما دونه او بقت ما دونه اعلم ان الفاظ العمدة
 على ثلاث ايام احدى اياما د اياما على القبار

في الذكر

في الذكر والثانية فندكر مع المذكر ونون مع الموت
 وهو الواحد والاشان وما كان على صبغة فاعل نون في المذكر
 كنه واحد واشان وثان وثالث ورابع الى عاشر وفي الموت
 واحد واثان وثانية وثالثة ورابعة الى عاشر
 الثاني ما جرى على عكس القياس د اياما فبوت مع المذكر
 ويدكر مع الموت وهو الثلاثة والاشان وما بينهما فنقول
 ثلاثة اياما وثلاثة اشان فكل اياما ثلث سبع اياما وثمانية
 اياما **حيث** **ما** **الثالث** ما له خال الشان وهو العشر فان
 استعملت مركبة جرت على القياس فنقول ثلاثة عشر عمدة
 بالذكر وثلاثة عشر اياما بالثانية وان استعملت
 غير مركبة جرت على خلاف القياس فنقول عشر اياما
 بالثانية وعشر اياما بالذكر **والرابع** ان اياما العدة
 التي على ذكر فاعل اربع جلات احدى اياما فاعل
 نون ثاني ثالث رابع خامس سادس ومعناه طهر
 موتوف بهذه الصفة الثانية ان يضاف الى اياما هو
 مستوف منه فنقول ثاني اشان ثالث ثلاثة رابع اياما
 ومعناه واحد من اياما اياما واحد من ثلاثة واما

واحد من أربعة قال لا تقوا إذا حجه الذين تأتي شئنا وفوقه
 لقد كن الذين قالوا ان الله ثالث الثلثة **الثالث** من
 مضاف الى ما دونه ثلثا شئنا ورايع ثلثه وجامس ثلثه
 ومغنا جاعل الانبياء ثلثه وجامع الثلثة بنفسه ثلثه
 قال الله تعالى ما يكون من نجوى ثلثه الا هو يعلم ولا حجة الا هو
 يتاوىم **الرابع** ان يفتصب ما دونه فنقول رابع
 ثلثه كما نقول جاعل الثلثة امر بعه ولا يجوز مثل ذلك
 وانما يخلع ما استحق منه خلافا للاختصاص **وتعقب**

[illegible]

فانما هو ليس بعين انما هو من نوعا ونوعه لم يشرط فيها
فصل في تعريف الوجود والوجود هو ما عينه الله في الوجود
 بالكمالات الظرفية وانما يخرج عن ذلك الاصل واحد فذلك ان
 علل الوجود او احسن منها فيقولون معناه هو وجود الشيء في
 بيت واحد من قال اجمع وزاد غايلا انك تعرفه
 تركب وزاد غايلا في قوله وهذا البيت احسن من البيت
 الذي انشئت في مقدمه وهو لا ينسب اليها من حيث الوجود
 على ان يتركب وهذا انما يشرح على ان يتركب فاقول العلة الاولى
 وزاد الغد وحقيقته ان يكون لا يتم على وزاد خاص بالوجود
 او يكون اوله من اذ كان في العلة وهو متساو له في وزاد
الاول **ثانيا** **ثالثا** **رابعا** **خامسا** **سادسا** **سابعا** **ثامنا** **تاسعا** **عا**
 ما لم يتم فاعلمه وانطلق اوحي من الاعمال الخاصة بالمبدء
 اجمعه بغيره الوتر فان هذا هو ان كل ما خاصته بالوجود
وكتايب **منزاج** **ويزيد** **ويشكر** **وتعقل** **وتزجر** **علم**
الغد **الان** **الاب** **الجد** **الزكيد** **وبس** **المراد** **به** **تركيب** **الاصل**
كامل **والغيب** **لا** **الاصل** **فله** **تفسير** **لا** **البحر** **الار** **الكبير** **ولا**

تكون مقضية للمعاينة ولا ترك الاستا كتاب فزناها وتا
تطسرة لانه من باب المعجزة والتركيب الموزج المحتوم بونه مثل
شمسويه وعز وبل لانه من باب المعجزة والتركيب الموزج المحتوم بونه مثل
والعرب وانما المراد التركيب الموزج الذي لا يحتمل بونه كبقية
وخصه بوقت ومعين تركب القلعة **الثالث** العجزة
وقال يكون الكلمة من وضع العجزة كابرهم واستعملوا
سبح وتعالى جميع اسماء الله تعالى عجله الله ابراهيم عليه
عليه وعلى اله وسلم صلى وتعب وهو صديقنا الله عليه
اجتهدوا وشربوا اعتبار العجزة ان احد هذا ان تكون
الكلمة على المثلثة العجم كما مثله فلو كانت عجمه اسم
جست كحفظنا هذا عجمه وجب صرفها وذلك بان شرب
هذا للجوام اوديباح **الثاني** ان يكون مزاج على
ثلاثة اوصاف فلهذا يعرف نوح ولوط والاسم تعالى
الا ان لوط عجمه شجر وقال الله تعالى انا اسلمنا
نوحا الى قومه ومن نعم من النوحين ان هدى النوع
يجوز فيه الصرف وعنده فليس محض **الرابع**
الساكن في التعريف والاردية يعرف العلمية لان المقصد

ولا شاك

وإلا شأنا من الموصولات المستعمل في دخول تعريفها في معنى
الباب لأنها بمعنىات كلها وهذا باب العرب وأما وجه
المداه والخصاف فإن الاسم إذا كان غير منصوف ثم دخلت
الإدغام أو أصيبت بالفتح فاستعملت القضا وهما الجز
في الحقيقة ولا ينبغي التعريف العلمية **العلماء الخامسة**
العدل وهو قولهم من حاله الحالة أخرى مع هذا المعنى
صلى هو على صريح وافق في المعارف ووافق في
الصفات فوافق في المعارف بفتح على ورئيس أحدهما
فعل وذلك في المدرك وعبد لمن فاعل كعمود فز وجل
ونحو **فالتاني فعال** وذلك في الموثق وعبد لمن فاعله
محو حذام وقطام ورفاقش وذلك في لغة بينهم حاصه
فاما **الحجراتون** مبنونه على الكسر **فالتثاني**
أنايكة تليها **قطام** رصينا وجيدا بالفتح وبسلك
فالتثاني **أنايكة** **فالتثاني** **أنايكة**
أدانت حذام نقد ثولها **فالتثاني** **أنايكة**
فان كان **أنايكة** **أنايكة** **أنايكة** **أنايكة**

ادامت حذام نعد فوها **ح** فاف العولما فت حذام

العرب يخرج عن التوفيق الله تعالى فعدت من ايام **آخر العلم**
السادس الوصف كالحجر وافضل وسكران وغصبا
 وبشرط لا يتبدلها امران احدهما الاصلية ولو كانت
 الكلية في الاصل استقامت بطول لها الوصفية لم يتغيرها وذلك
 كما في حجب صفوانا واثرنا عن معناها الاصلية وهو الحجر
 المائل والمجوان المعروف فاستعملها بعين فاستعمل
 فقلت هذي قلبي صفوان وهذي رجل اربعة فاكبر حرف
 فيها القروض الوصفية فهما **الثاني** ان لا يقبل الكلام
 التامين فلهذي نقول مرتين رجل غريبان ورجل اربعة
 بالحرف لقولهم في الموصلة عن يانه وان ملته علاف سكران وحجر
 فان منهما سكران وحجر بعين انما **العلم** **السابع**
 الجمع بشرط ان يكون على صيغة لا يكون عليه الاجاد
 وهو نون معا على كيا جرد ودرام ومعا على كصا
 وطوا ورس **العلم** **الثامن** الزيادة والمراد بها
 الحرف والنون الزيدان كسكران وعثمان فانه
العلم **الثامن** التامين وهي على ثلاثة اقسام
 تامين باللفظ **العلم** **الاول** تامين كجلى وحجر وتامين ككلى

وهو العلم
 بالعلم

وحجر وتامين باللفظ كزينة وسعد وتامين باللفظ
 ومع العلم لانهم مطلقا من غير شرط كما في سكران وتامين
 في شرط كجلى كالتامين وتامين التامين فاما التامين
 لكنه تامين بلفظ وجوز في الصف وتامين بلفظ جواز
 اول شرط بوجوه واحد من ثلاثة امور وهي اما الزيادة على
 ثلاثة احرف كسجاء وتامين واما على الوسط كسكران وكلى
 واما العجدة كجاء وكلى وجميع ويلج والتامين فاما عند
 ذلك كتميد ووجد فهدى يكون فيها الصف وعدمه وقصص
الامر **في قول** **السابع** **العلم** **الثاني**
 ولم يتلغ فحصل من هذا **العلم** **الثاني** **العلم**
 فهو جميع العلم وقد اتينا على سرجها من هذا العلم
 المحقق ثم اعلم انما على ثلاثة اقسام **العلم** **الاول**
 ما يوزن به ولا يحتاج الى انظام عند اخرى وهو سكران
 الجع والنا التامين **العلم** **الثاني** ما يوزن بشرط جود
 العلبة **العلم** **الثالث** التامين بغير اللفظ والركبة
 والعجدة وواظمة وتامين ومعدي كرس واليههم ومن لم
 الصف وضحكة وان كان موقفا انجبا وضو جان وان كان

[illegible]

و الملك حازم

[illegible]

وَاللَّهُ يَسْتَعِذُّ بِكَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ
مِنْهُ إِنَّكَ عِنْدَ اللَّهِ عِنْدَ كُلِّ شَيْءٍ
مَعِينٌ

والاشكال اخر لا يتم نظرت اليتيم منه فظهر فهو اصله لا ترى
 انك تقول في الفتي والهدى القيان والهديان وفي العصف العفا
 العصفوان والعفوان وما احسن قول الساجي رحمه الله
 وتنبهت على ما يكسها وان رجزت اليك الفيل ضاقت به
في قول الخوري رحمه الله
 اذا الفعل لوما يتحرك حواوة فاقوية بالخطاب لا تقف
 فان ثره بيما يوما فكتبه سببا ولا قبول كلف بالوقف
 فصل همزة اسم بكسر وضم واين واين واين واين واين
 وينبغي همزة واين والاعاءة واين الله اليهم فيجوزها او بكسر
 اعني همزة وصل اي تثبت ايننا وجها فيضلا وكذا
 همزة المجرى المتجاوز على بعض حرف كاستخرج واين واين مصدر
 واسم الثلاثي كاقبل واغزو او اغزى يصحهم واغزب
 واقفوا وادهب تكين كما البوا في هو هو هو هو
 هذه الفصل في ذكر همزة الوصل وهي التي تثبت في الابتداء
 وحذف في الوصل والكلام فيها في فصلين الاول في حيث
 ضعها فنقول قد استقرت الكلمة اما اسم او فعل او حرفا
 لا يكون همزة همزة وصل الا في موضعين احدهما اسم
 غير صابر وهي عشرة خمسة اسم واين واين واين واين

واين واين

واين واين واين واين واين واين واين واين واين واين
 وتنبهت السبعة لا ولي غير لهن وهي اسماء وستان واينان
 واينان واينان وامران وامرأتان قال الله تعالى فزعل
 وامرأتان بخلاف الجمع فان همزة همزة قطع قال الله تعالى ان هم لا
 اسماء تميموها فقل تعالى ابدع اسما واسمك الله تعالى
 الثاني اسماء صابرة وهي مصادر لافعال الخمسة كالانطلاق
 لا انطلاق ولا فندرا واين ايتية كالاستخرج وانما الفعل ف
 فان كان مضارعا فهمزة همزة قطع وكذا عود بالهمزة الشطرا
 واستغفر العظم واحمد الله وان كان ماصبا فان كان ثلاثيا
 او رباعيا فهمزة همزة قطع فالثلاثي لا يوحى احد وكل الرباعي
 كواحد واعني وان كان خماسيا فهمزة همزة وصل كواينون
 واستخرج واما الامر فان كان من الرباعي فهمزة همزة
 قطع كقولك يا رب يدك اكرم عمرو او يا فلانا ارحم فلانا وان
 كان من الثلاثي او السداسي او الثلاثي فهمزة همزة وصل
 كواينون واستخرج واضرب واما الحرف فله ثلث على
 همزة وصل الا على اللام نحو قولك العلام والفرس وعند الخليل

وعند المجلس انما هو قطع غوليت في البساج معاملته **مخرج**
 الوصل تحييفا لكثرة المشتغال كما حذف الهمزة في خبره
 في الحالين للتحفيف وبقيت الحروف هـ وايمها حوات **مخرج**
 نعام وان واو الفصل الثاني **مخرج** كانت هـ مات
 الوصل **مخرج** ان منها ما يحكى بالكسرة في الاكثر وفي لغة
 ضمنية **مخرج** وحقاسم وقد اشترت الى ذلك بقولهم اسمك بكسر
 وضم ومنها ما يحكى بالفتح خاصة وهي هـ تلام النعائف
 ومنها ما يحكى بالفتح في الاصح **مخرج** وبالكسرة في لغة ضعيفة
 وهو غير المتعجل في القسم في قولهم امره لا يفعل كذا
 وهو اسم مفرد مشتق من الياء وهو البركة لاجتماع يمين خلافا
 للفرق وقد اشترت الى هدى القسم والى الذي قبله بقول
 بفتحها وبكسر هـ ايمت ومنها ما يحكى بالضم فقط
 وهو من الثلاث اذا انضم ثلثة ضمنا متصلا نحو اقبلت
 ارجل وجعلت قولنا متصلا محوفا للثلاثة اعني
 يا هذيان اصله اعزوي نعم الزاي وكسر الواو **مخرج**
 فاستكت الواو لا يستقل ثم حدثت لنا الساكنين
 وكسر الزاي لثلاث ايا وقد اشترت الى هدى التثنية

يا عزوي ومثله

يا عزوي ومثله قبلها **مخرج** على ان الاصل اعزوي **مخرج**
 قبل وجوده اذ لم توجد يا المتماثلة وكسر عند قولك امثله
 في انه يبدى بالكسرة لان اصله اشبه بكسر الشى وضم الياء **مخرج**
 فاستكت الياء ثم حدثت لنا الساكنين ثم ضمت الياء لثلاث
 فصر الواو وكسر من القلب يا وهذى مثلت به في الاصل
 لما يكسر مع التثنية يا ضم للتثنية على انهما من باب واحد وانما
 مثلت باذهب الدخ لوقوم في يومهم انهم اذا صهوا في مثل اكيد
 وكسر او مثل اضر فينبغي ان يفتحوا في مثل اذهب لكونها
 قد اعرأ بحركة الهمزة مجازة **مخرج** الثالث **مخرج** وانما
 فعلوا ذلك ليلا يلبس بالضماء مع المبدى **مخرج**
 في حال الوقف ومنها ما يكسر لا غير وهو الباء في
 وذلك اصل الياء وهذى صا اخر ما او سداه

على هذا المقيد مع



